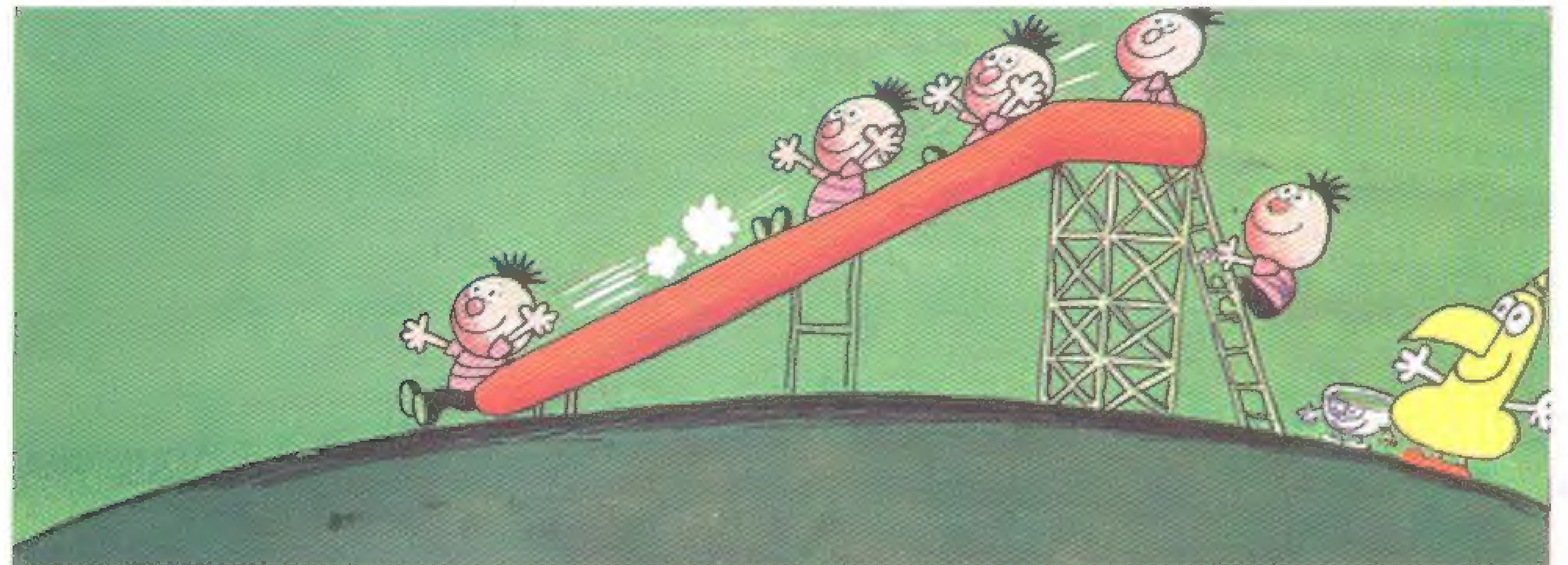


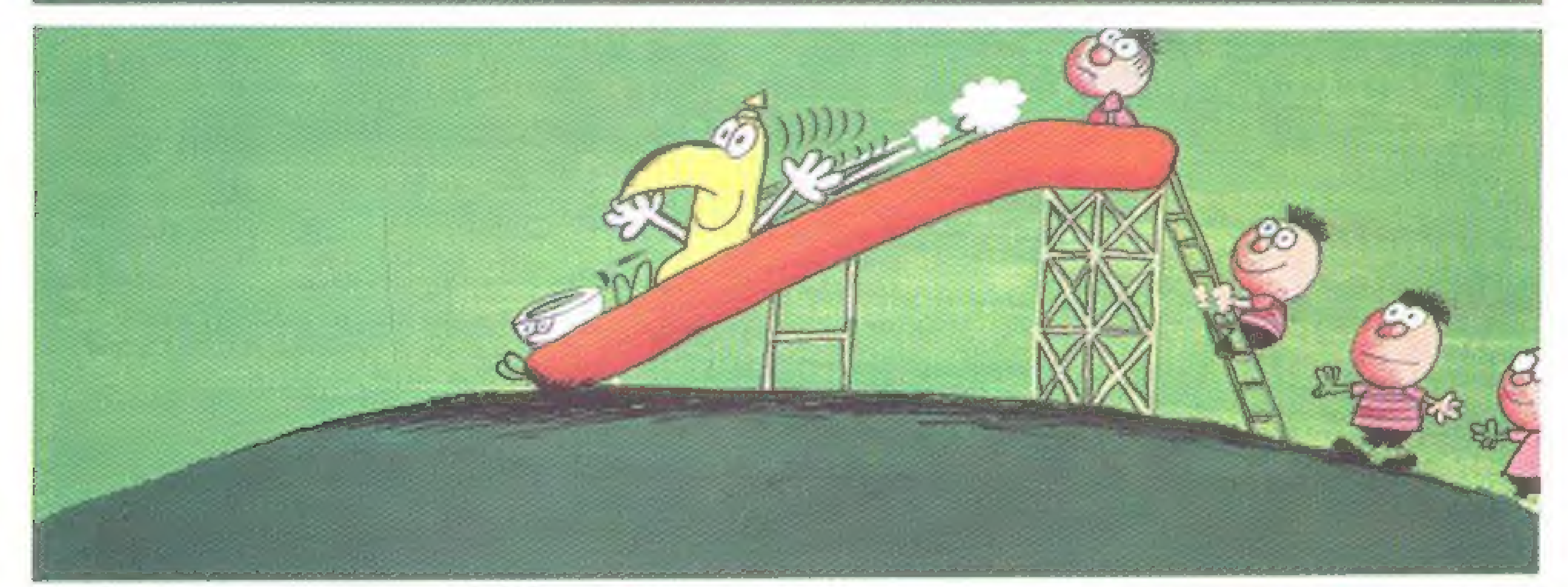
● الأربعاء ١٦ أبريل ١٩٨٠ م ● الموافق ١ جمادى الثانية ١٤٠٠ هـ ● السنة الثانية ● العدد ٦٠ ● الثمن درهمان ●

الأرنب والفيل

صفحة ٢٧


الدلة
و الفنجان
سيناريو: حصة عبيد
رسوم: عبد العال







القائمة الثالثة بأسماء مندوبي ماجد في المدارس



هذه هي القائمة الثالثة .. والتي تضم اسماء مندوبي ماجد في المدارس .. والذين ارسلت لهم البطاقات الصحفية .. وسوف أنشر بقية أسماء المندوبين في عدد قادم باذن الله .

● ابوظبي :
● هاني محمد حجاج (ثانوية ابوظبي)
● ابوبكر عبد القادر سالم (الوثبة)
● يوسف فارس الخطيب (زايد الثاني)
● خالد محمد حسن غانم (الفارابي)
● نضال عدنان سالم (الفارابي)
● محمد سلطان قريش (المتنبي)

● العين :
● مطر راشد الدرمكي (توام)
● محمد فايز (خالد بن الوليد)
● محمد راشد الدرمكي (الاعدادية الجديدة)

● دبي :
● رجاء محمد خلفان (الأمة المشتركة)
● محمد عبدالرحمن (المهلب)
● احمد خميس (بلال بن رباح)
● علي احمد عبدالله (المهلب)
● خليل الشيراوي (جمال عبدالناصر)

● الشارقة :
● احمد سليم عبدالله (بلال بن رباح)
● سعد خلفان (علي بن ابي طالب)
● مراد عبدالله صالح (الخليج العربي)

● رأس الخيمة :
● عبيد خميس عبيد كرم
● حسن يوسف عمران (رأس الخيمة)
● نائل فتحي عبدالحلم (الصديق)

● عجمان :
● بلال محمود ابوخضير (الراشدية)
● نبيل محمود (الراشدية)
● ياسر هاشم ريان (الراشدية)

● المملكة العربية السعودية :
● السيد طالب جعفر (الزبير بن العوام)
● الباقر محمد احمد
● حاسن حسين (معهد مكة الصحي)
● وائل عاصم كنعان (الزبير)

● الكويت :
● علي محمد ابراهيم (المعري)
● علي نعمة علي (ثانوية الرابية)
● احمد محمد نيازي (الرميثية)
● عمر بن حسن الزعرور (ابوعبيده)
● عادل فهد (المباركه)

● قطر :
حافظ محمد رضا (قطر الاعدادية)
جاك جورج (طارق بن زياد)
ايوب عرب (مدينة خليفة)

● البحرين :
● تركي آل خليفة (الرفاع الشرقي)
● محمد عبدالعزيز (جمال عبدالناصر)
● يوسف عبدالله (عبدالرحمن الناصر)

● سلطنة عمان :
● ناصر حمد عيسى (الوليد)
● حسين محمد علي (حسان بن ثابت)
● احسان صادق (حسان بن ثابت)
● خلفان سالم (موسى بن نصير)

● مصر :
● محمد علي عبدالحليم (الاسماعيلية)
● اسامة كمال الدين فهمي (رشيد)
● راضي محروس عبداللطيف (بني مزار)
● مدحت صديق محمد (بني مزار)
● السيد عبدالرحمن (شبين القناطر)
● وليد سعد علي (الاورمان)
● عصام علي قاسم (عبدالله النديم) .







هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

ماجد .. في الهند

● سأسافر مع اسرتي الى الهند .. حيث نقيم هناك بعض الوقت . كيف أحصل على ماجد وأنا هناك ؟!

ريم مراد ـ ابوظبي

●● يمكنك الاشتراك في المجلة لمدة سنة مثلا .. لأرسلها لك اسبوعيا الى الهند .

حتى يرتاح قلبي ..!

● لماذا لاينجح كسلان مرة واحدة ؟.
أرجوك لا تدعه يفشل دائما كى تريح قلبه وقلبى أنا أيضا ؟

عباس عباس
الدوحة ـ قطر

● وأنا أيضا أريد أن يرتاح قلبى .. ولكن يبدو أن كسلان مصر على كسله .. فماذا أفعل ؟.

ثلاثة .. ضحك

● أرجو زيادة صفحات الضحك الى ثلاث صفحات لأنى أحب الضحك !

جمال نايف
الكويت

●● لأنى أحب الضحك مثلك جعلت للضحك صفحتين بدلا من صفحة واحدة .. وهذا يكفى !

أين بو وليد ؟

● نرجو من بو وليد أن يعود الينا مرة اخرى ويكتب لنا « يا هلا بكم »، لأننا اشتقنا الى أحاديثه الممتعة ، ونسأل .. هل هو مسافر ام أن كلامه خلص ؟.

صابر وسناء ناجي عبدالله
الشارقة

●● بو وليد ليس مسافرا .. ولم « يخلص » كلامه .. ولكنه فضل نشر « ابتسامة مع جحا » .. و « الدله والفنجان » مكان كلمته بناء على رغبة كثير من الاصدقاء .

إخواني .. وأخواتي

● ماجد .. هل لديك اخوة واخوات ؟.. وماأسماؤهم ؟

نوره عايش

●● كل الأولاد اخوانى .. وكل البنات أخواتى ..

الاقتراحات الجديدة

● انك يا صديقي لا تنفذ ما نطلبه من اقتراحات ، فهل لي أن أعرف السبب ؟.

بنت الامارات

●● تنفيذ الاقتراحات الجديدة يحتاج الى وقت لاعدادها .

سلامتك !

● لم ارسل لك خطابات لأني كنت مريضا . سامحني .

عبد الغني أحمد عبدالله
خالد بن الوليد ـ العين

●● الف سلامة لك .

استخدام خاص ..!

● لي أخ يدرس في الخارج ، واريد أن اقدم له هدية عند عودته ، فاذا فزت في المسابقة الكبرى ، هل أستطيع ان اطلب سيارة لأقدمها لأخي ؟

احمد راشد عبدالله
الدوحة ـ قطر

●● ألبي جميع طلبات الفائزين .. بشرط ، أن تكون لأستعمالهم الشخصي فقط ..!

كل أربعاء

● ماجد .. أريد منك كل اسبوع رسالة على الاقل ، فقد سعدت جدا برسالتك التي بعثتها الي اخيرا .

ناجي حسين محمد
مدرسة مصفح بابوظبي

● لي ٥٠ الف صديق وصديقة في جميع البلاد العربية .. هل استطيع كتابة ٥٠ الف رسالة كل اسبوع ..؟ ألا يكفي أنني التقي بكم كل يوم اربعاء على صفحات المجلة ؟.

ردود سريعة

● عزت وطارق وسلوى ماجد ـ الشارقة :
ـ ارسلوا الصور والبيانات .

● غانم عبدالله غانم ـ الكويت :
ـ ماجد يرحب بك صديقا

● سامى أحمد عيسى ـ الكويت :
ـ رسائلك وصلت .

● محمد مبارك محمد ـ أبوظبى :
ـ ارسل صورتك واسمك وعنوانك

● رباب محمد عيسى ـ البحرين :
ـ ابعثى قيمة الاشتراك تصلك المجلة . ولا تنسى العنوان

● سالم سليمان الجابرى ـ سلطنة عمان :
ـ لا مانع .. وابعث لنا صورتك .

● ياسر عبدالوهاب ـ الخبر ـ السعودية
ـ قريبا

● خالد مبارك جابر ـ الدوحة ـ قطر :
ـ ممكن طبعا


المتشرد
حياة الفنان شارلى شابلن
سيناريو : عادل حمودة
رسوم : رؤوف
هل تعرفون قصة شارلى شابلن الذى اشتهر بشخصية المتشرد الذكى والظريف؟
كفاك كسلاً يا شارلى .. تناول طعامك وتعال لترانى على المسرح
ولد شارلى فى ١٦ ابريل ١٨٨٩ فى أحد أحياء لندن الفقيرة تركه أبوه صغيراً ليعش مع أمه ممثلة المسرح وتزوج من امرأة أخرى
"أنا فتاة طيبة .. أنا فتاة جميلة"
أسدلوا الستار
صوت قبيح


شارلي .. لم أعد احتمل ..
استريحي يا أمي .. سوف ترين ماذا أفعل

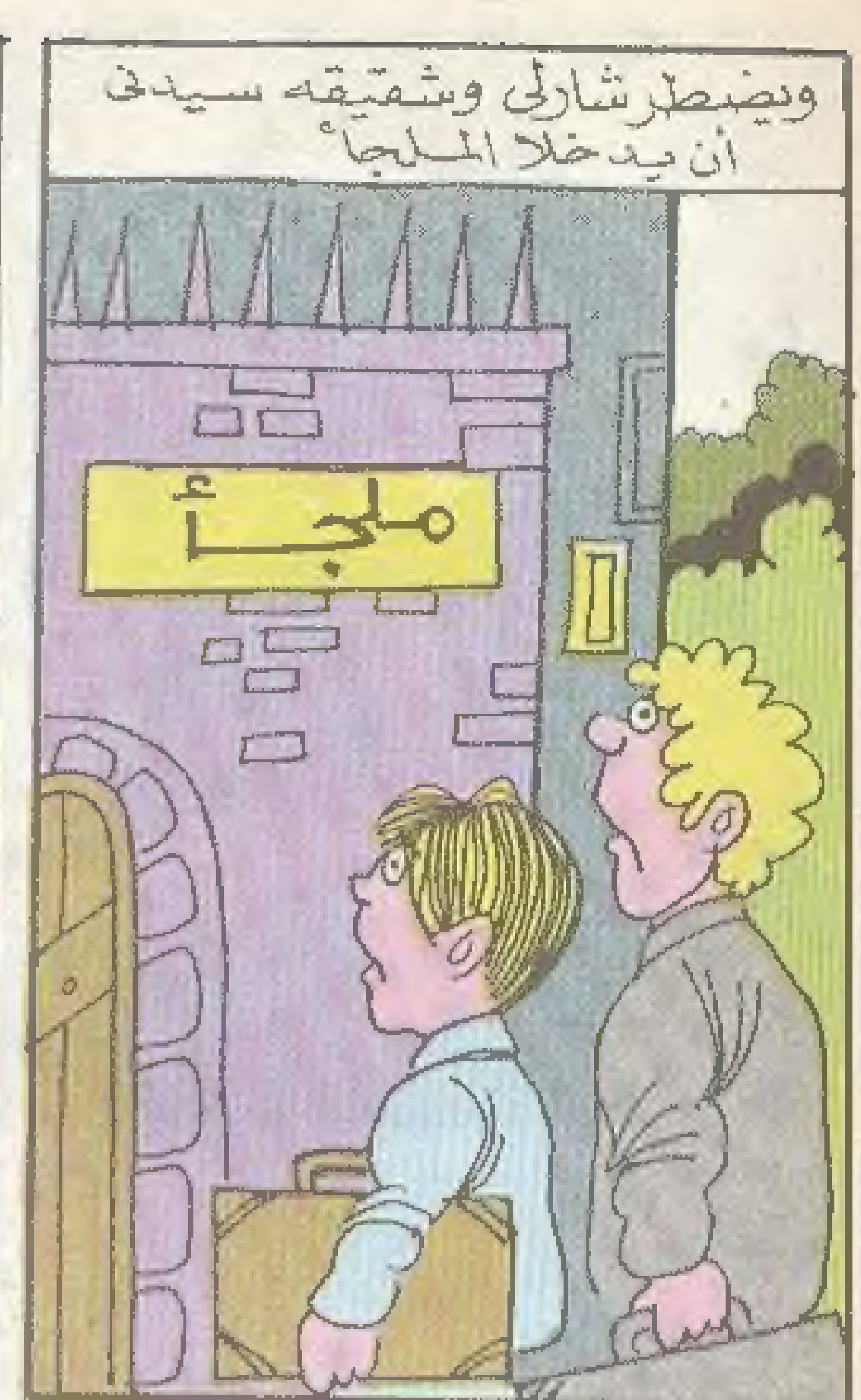

رايلي .. فتى طيب


برافو
فنان صغير رائع .. برافو
النقود
رايلي
رايلي .. را
رايلي ..




أمي .. أمي .. أصبحنا أثرياء .. معنا أكثر من جنيه


سنأكل اللحم الليلة .. معنا نقود كثيرة
إسمعني ياشارلي ... هذه النقود لا تكفي ... إننا فقراء جداً .. جداً


ويضطر شارلى وشقيقه سيدنى أن يدخلا الملجأ
ملجأ


ولم تكن أيام الملجأ سعيدة
إنك تستحق الذبح على شقاوتك
آه.. آه


ويترك شارلى عذاب الملجأ ليعيش مع زوجة أبيه.. ولكنه يفكر الآن فى شئ آخر
الهروب

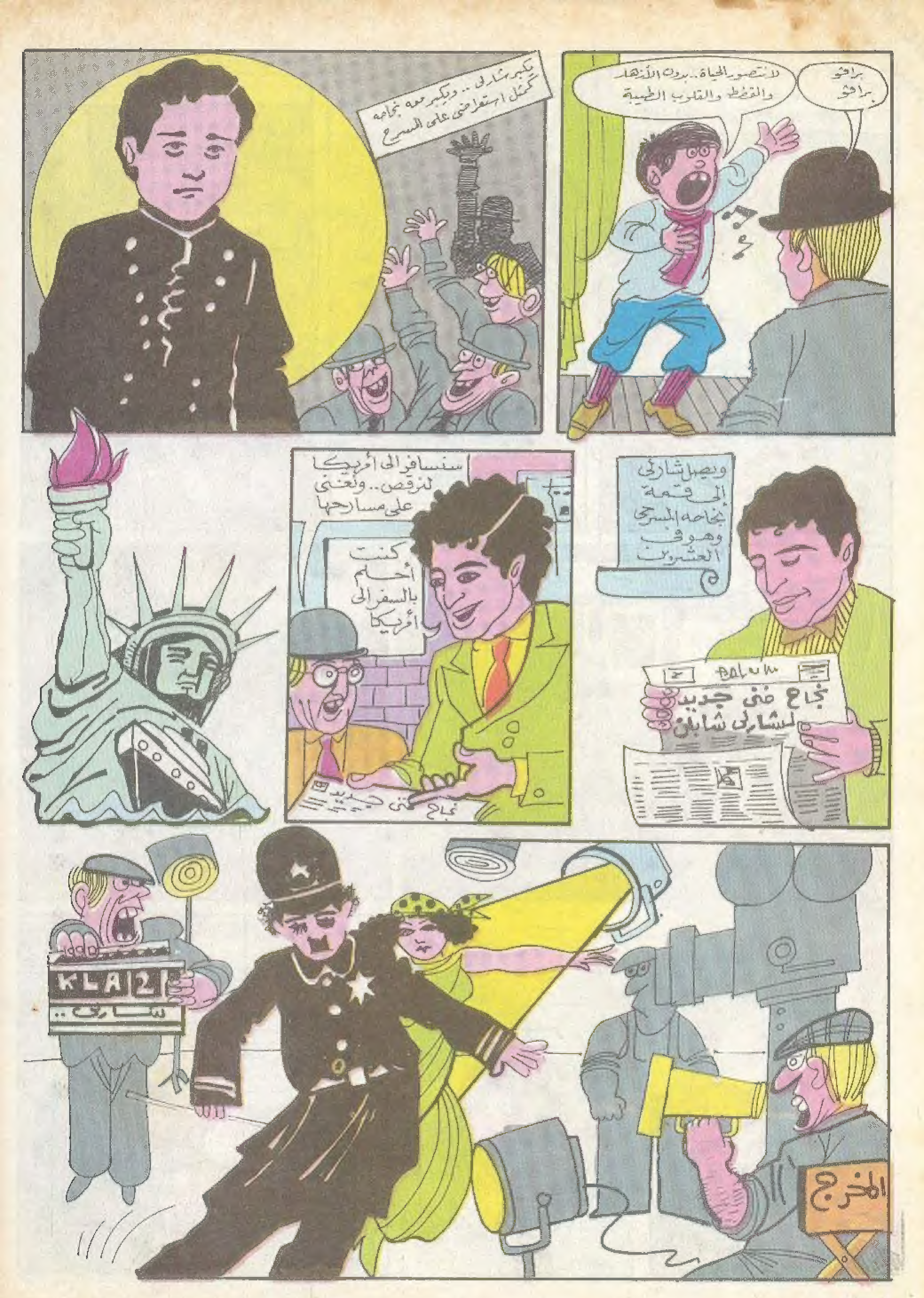

وفى المساء


فرقة أولاد لانكشير
أريد مستر جاكسون إنه صديق لى
إنه يقف فى مدخل المسرح


امنحنى الفرصة ياسيدى مع فرقتك المسرحية
إنك صغير ولا تحتمل الرقص والغناء


جربنى ياسيدى إننى فقير بلا مأوى


حسناً لأجل خاطر والدك



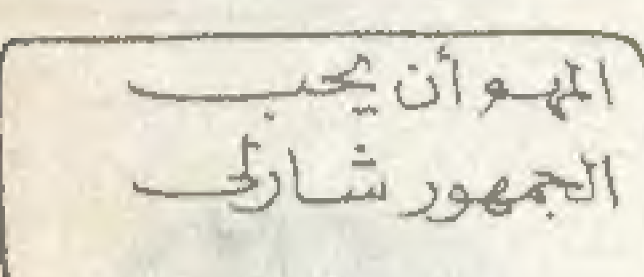
براڤو براڤو
لا تتصور الحياة.. بدون الأزهار والقطط والقلوب الطيبة
يكبر شارلى .. ويكبر معه نجاحه كممثل استعراضى على المسرح
ويصل شارلى إلى قمة نجاحه المسرحى وهو فى العشرين
نجاح فنى جديد لشارلى شابلن
ستسافر إلى أمريكا لنرقص.. ونغنى على مسارحها
كنت أحلم بالسفر إلى أمريكا
نجاح فنى جديد
KLA 2
شارلى ..
المخرج



يا إلهي .. إنها ليست الثياب المطلوبة .. ماذا تفعل ياسيدي
إنني أعبث بالثياب
مخزن
EXPORT












وهاجم فى كل أفلامه هتلر الزعيم النازى الذى أشعل الحرب العالمية الثانية وأراد تدمير العالم


ولكن دوره فى فيلم "المهرج" كان أحب ادواره للأولاد والبنات


لماذا تحب الأطفال ياسيدى؟
كنت طفلاً بائساً وأحب أن أسعد باقى الأطفال


وهل عندك أطفال ؟
عندى طفلة.. وأتمنى أن تكون ممثلة مثلى..


يتقدم السن بشارلى .. يبتعد عن التمثيل لكن العالم لم ينس شارلى العزيز


وبدأ شارلى العجوز فى بناء ملجأ للأطفال اليتامى والذى كان واحداً منهم .. لكنه يرفض أن يضرب الأطفال كما حدث له فى طفولته ..
ملجأ السعداء


وفى عام ١٩٧٨ أسلم شارلى شابلن الروح بعد أن بلغ الثمانين ..
ولكنه ظل فى قلوب الكبار والأطفال
شارلى شابلن

تمت

ولدي



عندما كنت فى مثل سنك ، كانت اعصابى تتوتر كلما اقترب موعد الامتحان • وحدث مرة ان لاحظ شقيقى الاكبر قلقى وحيرتى • ودار بينه وبينى حوار طويل •

سألنى : متى تبدأ الامتحانات ؟

قلت : بعد شهر ونصف بالضبط !

قال : ولماذا لم تستعد منذ بداية السنة الدراسية ؟

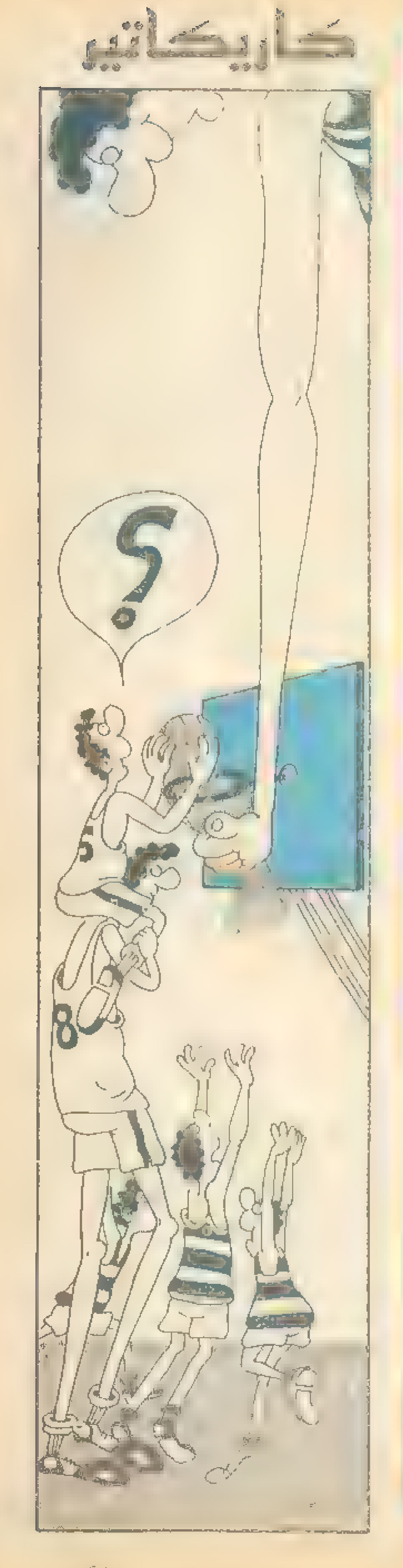
قلت : هذا ما حدث .. ولن يفيد ان تلومنى او تعاتبنى الآن !

وانتهى الحديث • وفى اليوم التالى جاء شقيقى وهو يحمل لوحة مقسمة الى ٤٥ مربعا صغيرا • وعلقها فى غرفتى • وقال لى ان المربعات بعدد الايام الباقية على بدء الامتحانات • وان المطلوب منى هو ان املأ فراغ مربع واحد بقلم احمر كلما مر يوم • وان اكتب فى بقية المربعات اسماء المواد التى ينبغى ان افرغ من مراجعتها فى اوقات محددة •

وكنت اجلس الى مكتبى واستذكر دروسى • فاذا شعرت بالنوم يكاد ان يطبق جفونى باثقال من حديد ، تطلعت الى اللوحة ، لأرى اللون الاحمر يزحف من خلال المربعات الى اليوم الحاسم ، ثم اطالع فى المربعات الباقية اسماء الكتب والفصول التى تنتظر المراجعة والاستذكار ، وكان ذلك يكفى فى كل مرة لان يطير النوم من عيونى ، وتتبخر رغبتى فى الجلوس مع الاصدقاء واللعب والسمر • وفى ذلك العام نجحت • وفى الاعوام التالية كنت احرص على اعداد تلك اللوحة بنفسى واضعها امامى من بداية العام •

مصطفى شردى

كاريكاتير



أصدقاء ماجد

● ياسر عدل شمط
ابوظبي - (لامارات)

● فطمة سعيد الهم
ابوظبي - (لامارات)

● عبدالله عبدالرحيم
الشارقة - (الامارات)

● محمد عبدالرحمن
دبي - (الامارات)

● روابي سمعيل بوهندي - ابوظبي
(الامارات).

● سالم حميد سالم
أم القيوين - (الامارات)

● ابراهيم عبدالله
الشارقة - (الامارات)

● فؤاد محمد قاسم
ابوظبي - (الامارات)

● خديجة عبدالله
رأس الخيمة (الامارات)

● عائشة خلفان مطر
(ابوظبي)

● مازن رشيد الحلبي
الخبر - (السعودية)

● مهند عبدالحق
(الكويت).

● سليمان محمد
عجاوي - (البحرين)

● عبدالله الحسيني
الخبر - (السعودية)

● راشد سعيد عبيد
(سلطنة عمان).

● كرم امين - مدرسة
طاهر بك (الاسكندرية)

● داوود عيسى ابراهيم
(سلطنة عمان).

● لؤي حمود محمد
(الكويت).

● رائده طه عفانه
الدوحة - (قطر)

● عبدالرحمن الريس
(البحرين).

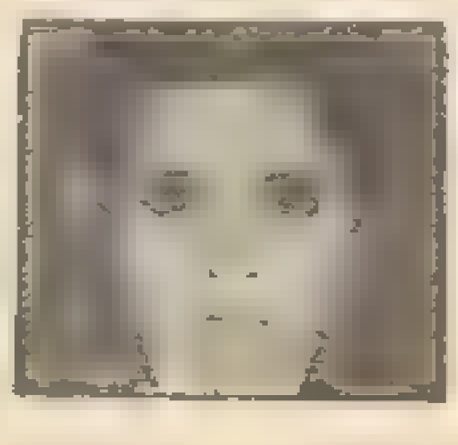
● خالد صالح العمر
(سلطنة عمان).

● حسام الدين هاشم
الجيزة - (مصر)



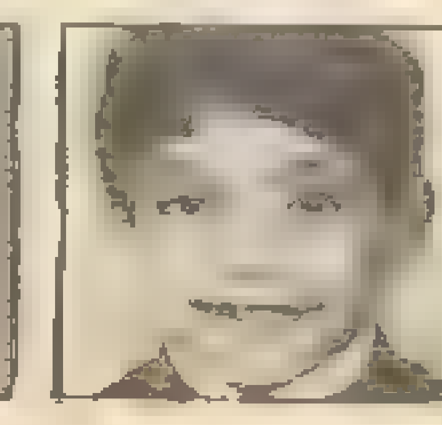
● هاني فواز راغب
(الكويت).

● قاسم الصيدي -
جدة - (السعودية).



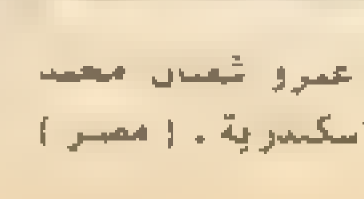
● سيف محمد النعيمي
- (قطر)

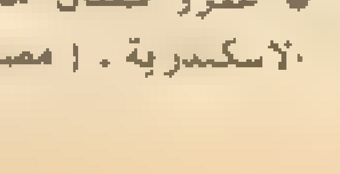
● عمرو شعبان محمد
الاسكندرية - (مصر)



● محمد سعد بوسعود
المحرق - (البحرين)

● وفاء محمد رشوان
القاهرة - (مصر)







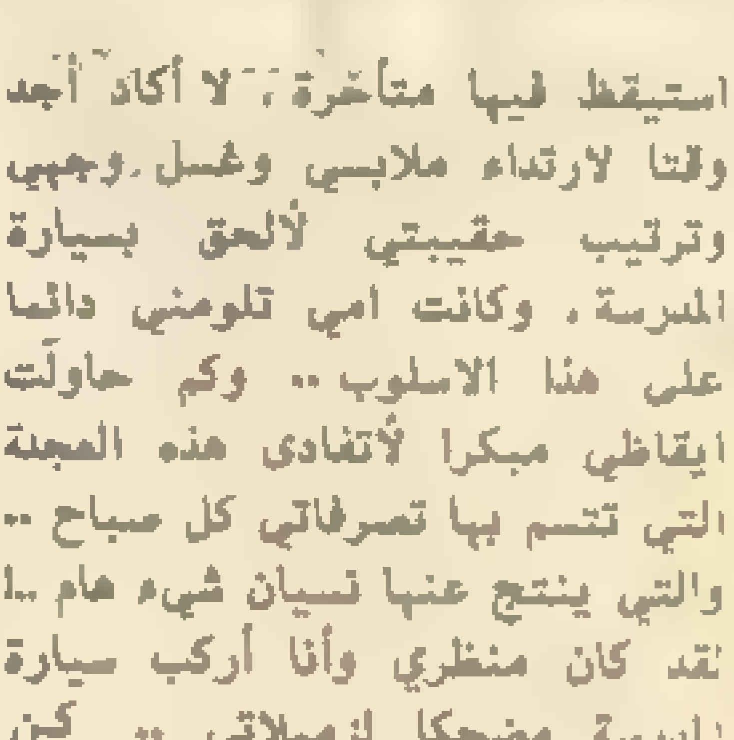
الآنسة الصغيرة اللطيفة

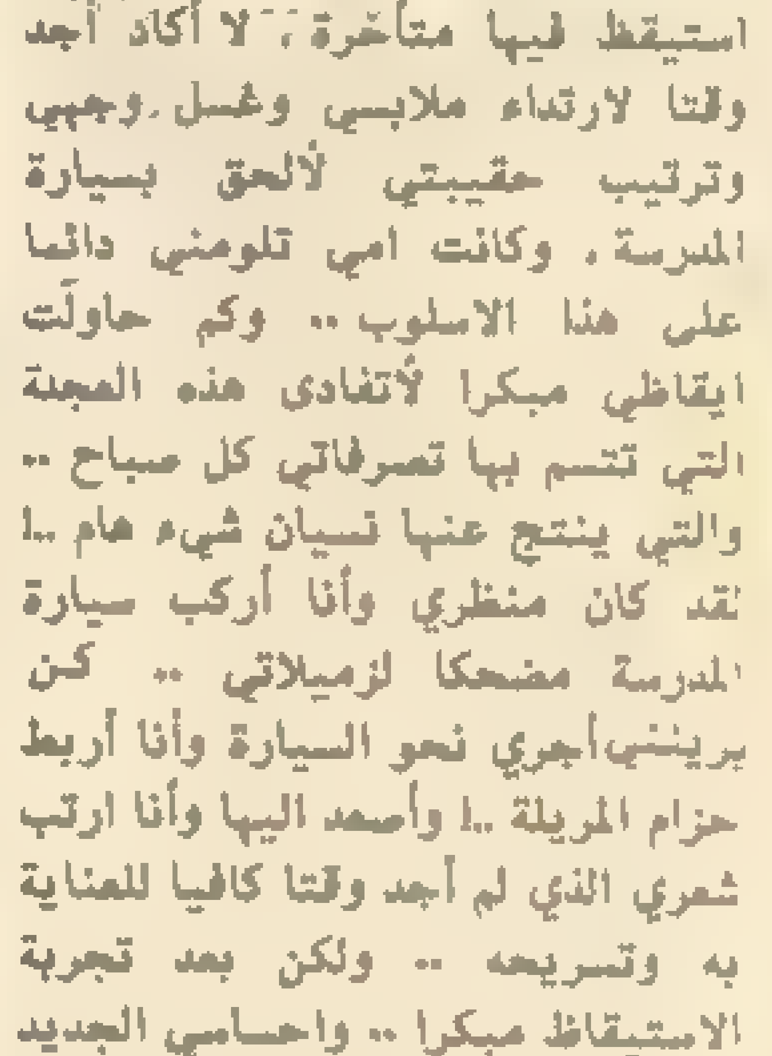
ابنتي حبيبتي

طاعة الأم شيء واجب على كل بنت .. وقد دهشت جدا عندما لاحظت أنك تعارضين كل تصرف أقوم به ، وتتصرفين على خلاف ما اريد ، وتعلنين رأيا مخالفا لرأيي .. قد تتصورين في البداية أن رأيك هو الصواب .. ولكن لوناقشتيني في ذلك لأقنعتك بصحة رأيي .. ولو فكرت لحظة في أنني أمك .. واكبر منك .. ولي من الخبرة ما يجعلني أفعل الصواب .. لكانت طاعتك لي طاعة عمياء .. ولكنتِ تلك الفتاة الرقيقة التي تحترم أمها .. وتحترم رأيها ..

ماما بثينة

مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة





استيقظت يوم في ساعة مبكرة على غير عادتي .. جلست الى مائدة الافطار مع اسرتي .. وأكلت بشهية مفتوحة .. وأحسست بالبهجة ونحن جميعا ملتفون حول المائدة .. احساس جعلني أندم على تلك الأيام التي استيقظ فيها متأخرة .. لا أكاد أجد وقتا لارتداء ملابسي وغسل وجهي وترتيب حقيبتي لألحق بسيارة المدرسة ، وكانت امي تلومني دائما على هذا الاسلوب .. وكم حاولت ايقاظي مبكرا لأتفادى هذه العجلة التي تتسم بها تصرفاتي كل صباح .. والتي ينتج عنها نسيان شيء هام ..! لقد كان منظري وأنا أركب سيارة المدرسة مضحكا لزميلاتي .. كن يرينني أجري نحو السيارة وأنا أربط حزام المريلة ..! وأصعد اليها وأنا ارتب شعري الذي لم أجد وقتا كافيا للعناية به وتسريحه .. ولكن بعد تجربة الاستيقاظ مبكرا .. واحساسي الجديد بالسعادة .. سأعمل جهدي لأكون فتاة أخرى ..

(...)

.. أتابع المذكرات الاسبوع القادم

أنا .. شاذة ؟

● مشكلتي أنني بلا مشكلة ..! نعم هذه هي الحقيقة .. ولا تضحكوا مني ..! فأنا أسمع من صديقاتي الكثير من المشكلات العائلية والشخصية .. أرى بعضهن يبكين ويندبن حظهن .. وعندما يسألنني عن مشاكلي .. أقول لهن .. ليس عندي مشاكل ..! فيدهشن ويتعجبن .. أقول لنفسي .. هل انا فتاة شاذة ؟

ف . ح . ع ـ الكويت

●● لستِ فتاة شاذة .. او خيالية .. أنت فقط فتاة صغيرة .. في عمر الزهور .. تنعم برعاية والديها .. ويوفران لها كل أسباب الراحة والسعادة .. يتحملان عنك كل الهموم والمشاكل .. ولا يحيلانك هما من هموم الدنيا .. وهذا فضل من الله سبحانه وتعالى يجب أن تعترفي به وتشكريه عليه .. لا ان تتعجبي منه .. وما دمت حساسة لهذه الدرجة .. فحاولي ان تستمعي لصديقاتك .. وتساهمي في حل مشاكلهن .. والتخفيف عنهن .. فكل انسان تمر بحياته أحداث ومواقف مؤلمة .. كما تمر به المواقف السارة والسعيدة .. واولا واخيرا .. أرجو ان تتوجهي الى الله بالحمد والشكر .

مواهب

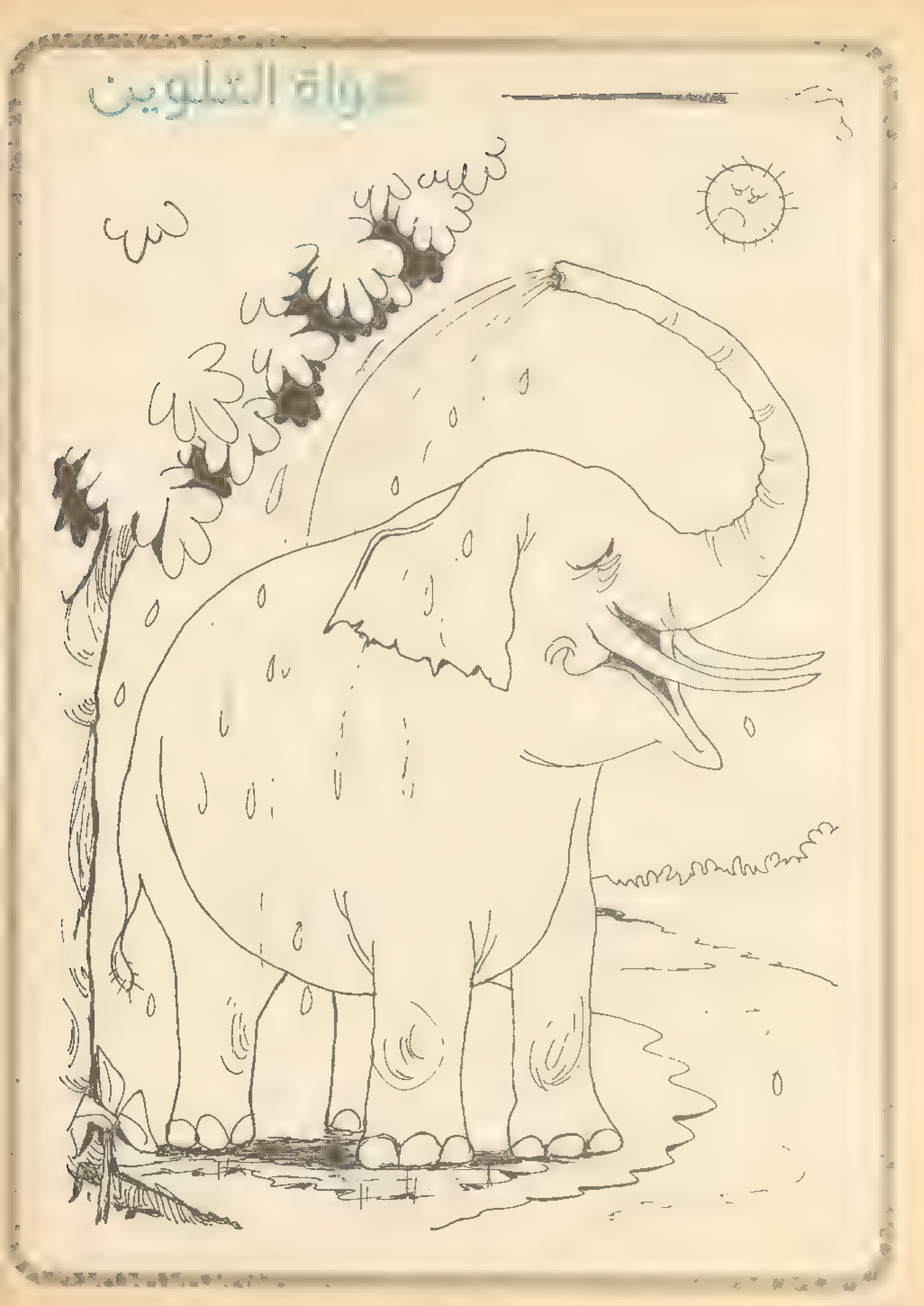


الاسم : منى نبيل عثمان
السن : ٩ سنوات
المدرسة : أم حبيبة الابتدائية
الصف : الثالث
الهواية : الغناء
تقول منى : أحببت الغناء منذ سنة .. وساعدني على ذلك حبي للموسيقى .. واشتركت في جميع حفلات المدرسة .. آخرها عيد الاسرة .

أنا الأولى



الاسم : راية ابراهيم سيف
السن : ٩ سنوات
المدرسة : خديجة الكبرى بابوظبي
الصف : الثالث ابتدائي
الهواية : المطالعة
مواد التفوق : اللغة العربية والحساب .
الأمنية : أن تصبح مدرسة .


زاوية التلوين



بأقلام الاصدقاء



هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

تحية الاسلام

- الحرص على تحية الاسلام .
- القاء السلام على من عرفت ومن لم تعرف من المسلمين .
- الراكب يسلم على الماشي ، والماشي على الجالس ، والقليل على الكثير ، والصغير على الكبير .
- رد التحية بمثلها او بأحسن منها

العبد علي العبد
مدرسة محمد القاسم بأبوظبي

قالوا..

- ليس العيب أن تصعد ببطء ، ولكن العيب أن تسقط بسرعة .
- لا تترك مجالا لعينيك أن ترى الرذيلة ، ولا لأذنك أن تسمعها ، ولا لسانك أن ينطق بها .
- ان العمل والعلم قريبان ، فكن عالما بالله ، عاملا له ، فان أقواما علموا فلم يعملوا ، فكان علمهم عليهم وبالا .

مهى محمد حسن
مدرسة رنوب بالمحرق ـ البحرين

تمثال للكلب



في عام ١٩٢٥ .. وفي احدى ضواحي طوكيو .. كان هناك كلب اسمه « هامش » ينتظر سيده كل يوم امام محطة القطار ليعود به الى المنزل ، وفي الصباح يرافقه الى المحطة . ولما مات الرجل ، ظل الكلب يذهب الى المحطة في نفس المواعيد . وبقي على هذه الحال حتى مات .. وقد قامت الحكومة اليابانية بتشييد تمثال لهذا الكلب في هذه المحطة تقديرا لوفائه .

براك عبدالمحسن العصفور
الكويت

تعلم من الآخرين

- سئل احد الصحابة :

ـ أي ولديك أحب اليك ؟

قال : هما مني بمنزلة السمع والبصر .

- قيل لرجل :

ـ صف لنا التقوى :

قال : اذا دخلت ارضا فيها شوك ، كيف تتصرف ؟

قال : اتوخى الحذر ..

قال : اذا فعلت في الدنيا ذلك فهذه هي التقوى .

انور سعيد خليل هاشم
المحرق ـ البحرين

فزورة

أين تستطيع أن تقتل حصانا بدون أن تقتله بالرصاص أو تضربه حتى الموت ، أو تعطيه سما .. أو تستعمل أي طريقة من طرق انهاء حياته ؟..

(الحل : في لعبة الشطرنج)

اسماء محسن
البحرين

العائلة الوترية

أخذ النوم يداعب جفون عادل الصغير ، ذلك الفنان الذي يود أن يتعرف على الالات الموسيقية التي يسمعها ، ورأى عادل في نومه ملاكا جميلا يقترب منه ويسأله : هل تحب أن تعرف شيئا عن الالات الموسيقية ؟

قال عادل : نعم .. ولكن كيف ؟

فأشار الملاك بعصاه ، وفجأة وجد منزلاً مكتوباً عليه « العائلة الوترية » فدق الجرس ، ففتح الباب ووجد أمامه فتاة صغيرة هي « الكمان » وقالت له : سأقدم لك أسرتي ، ثم قدمته الى الحدة « الكنتر باص » التي تميل الى العمق والاحساس بالايقاع ، ثم قدمته الى أبيها « التشيللو » الذى يصغر الحدة في الحجم مع أن صوته غليظ ، الا أنه صوت غنائي جميل وعميق ، وأقل غلظة من الحدة بعد ذلك قدمته الى أمها « الفيولا » التي استقبلته بكل ترحيب وكانت اكبر قليلا من « الكمان » الابنة . وكانت تتحدث بصوت

متوسط الحدة ، مريح هادىء ، ثم جاءت بنتهم وساعدتها في ضبط الأوتار قائلة :



يجب أن تبدأى يومك بنظام ودقة ، وعندما لاحظت استغراب عادل قالت له : أنا الأم وأنا أكبر من ابنتى « الكمان » وأصغر من زوجى « التشيللو » وصوتى ناعم ، لا يكون واضحا عندما نقوم بالعزف ، لكن دورى مهم ، ودخل عادل غرفة البروفات ، فوجدهــم يستعدون لضبط الأوتار ، ثم اسمعوه لحن جميلا . وفي تلك اللحظة استيقظ عادل من نومه .. وهو يردد نغمة الألحان التى سمعها .

وئل عبدالحميد ابراهيم
مدرسة المتنبى بأبوظبى

أمي

انت رمز للحنان
انت لحن فى لسانى
انت حب فى جنانى
لست احصى فضل امى
كل يوم منك عيد
مشرق فينا سعيد
ضاحك حلو جديد
نوره من وجه امى

هشم هلال الكندى
سلطنة عمان

أمثال

● لاعدل حبر الامور
● من كتم علما فكأنه يجهله .
● جذور العلم مرة ، وثماره حلوة .
● سمعة المرء كالزجاج ، ان كسر فلا يمكن اصلاحه

سلطان حمد القاسمى
مدرسة الشرقة الحديثة

الكويت

● تاريخ انشاء الكويت الحديثة يرجع الى بدء حكم آل الصباح عام ١٧٥٦
● معركة الجهراء عام ١٩٢٠
● وضع أسس صناعة النفط في الكويت عام ١٩٣٤ .
● حفر اول بئر استكشافية عام ١٩٣٦
● استقلال دولة الكويت في ١٩٦١/٦/١٩
● اصدار الدستور في ١٩٦٢/١١/١١
● افتتاح اول مجلس للأمة ١٩٦٣/١/٢٩
● انضمام دولة الكويت الى عضوية الامم المتحدة ١٩٦٣/٥/١٤

عواطف محمد ابراهيم
ثانوية الجزائر بالكويت

هل تعلم ؟



● ان الاشجار تصاب بالانفلونزا مثلما يصاب الانسان ، فشجرة الخوخ تصاب بالبرد وترتفع درجة حرارتها ، وتكون درجة حرارتها وهي مريضة اكثر عشرين درجة من الشجرة السليمة ، بالاضافة الى ان اوراق الشجرة المريضة تذبل وتموت ، ويقيس الخبراء درجة حرارة الشجرة بواسطة جهاز الكتروني اسمه « ترميفور » .. ويوضع الجهاز بين لحاء الشجرة وجسمها ..!

سكينة ابراهيم الصايغ
دبــي

.. وهل تعلم ؟

● ان في خرطوم الفيل ٤٠ الف عضلة
● ان النحلة تحس بالعاصفة قبل قيامها .
● ان في انجلترا شجرة بلوط عمرها ٩٠٠ سنة .
● ان في جسم الانسان ٦٠٠ عضلة و٢٠٦ عظام .

ياسر عبدالرزاق عبدالله
المنامة ـ البحريـن

تعريفات

● الفن مزيج من الانسان والطبيعة .
● الحياة ذكرى الماضى والتكيف مع الحاضر وأمل المستقبل .
● الأمل نظرة الى المستقبل .
● الاخلاص راحة الضمير .

أحلام حماده
البحرين

أحلى الكلام

ثلاثة أشياء مطلوبة :
العزم والصبر والتقوى
وثلاثة أشياء مكروهة :
الخداع والغش والخيانة

عايدة السيد عبده
مدرسة أبو أيوب الأنصارى
الكويت

من آداب المائدة



● قل بسم الله الرحمن الرحيم قبل الأكل .
● ضع في طبقك الكمية التى تناسبك من الطعام .
● اذا أردت صنفا من الطعام بعيدا عنك فاطلبه بلطف .
● لا تترك طعاما في طبقك .
● بعد الأكل قل ـ « الحمد لله رب العالمين » .
● بعد انتهائك من الأكل ، ارفع طبقك وأدواتك وضعها في المطبخ .
● اغسل يديك وفمك جيدا قبل الأكل وبعده .

طروب حلد عقيل
مدرسة نوريه بأبوظبى




مندوبو ماجد في كل مكان

« مسيرة الخير »

ابوظبي ـ اسلام وحيد :
(مسيرة الخير) فيلم عن دولة الامارات العربية المتحدة قبل البترول وبعده ، تم التقاط بعض مشاهده في مدرسة ابن دريد الابتدائية بابوظبي .

معسكر للمرشدات .. في القدس ..

ابوظبي ـ عائشة احمد السويدي :
اقيم في مدرسة القدس الاعدادية للبنات معسكر للمرشدات ، اشتركت فيه مرشدات مدارس القدس وفلسطين وام عمار . استمر المعسكر ١٢ ساعة .

حديث صحفي .. مع الناظر

طلبت من ناظر مدرستي ان يحدد لي موعدا لاجراء حديث صحفي لقراء (ماجد) . استجاب سيادته مشكورا . وفيما يلي نص الحديث الذي اجريته مع الاستاذ احمد محمد سلمي ناظر مدرسة جمال عبد الناصر بدبي .. والذي يحظى بحب واحترام التلاميذ :

سؤال : ما هي الوسائل التي تتبعها المدرسة لترغيب الطلاب في مواصلة التعليم ؟

جواب : اننا نعمل دائما لايجاد المناخ المناسب لعملية التعليم ونستخدم في ذلك جميع الوسائل سواء كانت دينية او علمية او رياضية او اجتماعية . كما نعمل على حل اية مشاكل تعترض التلميذ .

سؤال : من الذي يؤثر في سلوك الطالب . المدرسة ام البيت ؟

جواب : البيت والمدرسة يشتركان في اعداد وتكوين سلوك الطالب .. لما فيه الخير له ولأهله ولوطنه .

سؤال : ما هي نصائحك لابنائك الطلاب ؟

جواب : يجب على كل طالب ان ينظم وقته . فيخصص وقتا لهواياته .. وآخر للمذاكرة ، خاصة والان الامتحانات قد اقتربت ولا بد ان يزيد وقت الاستذكار . كما انصح كل طالب بالمواظبة على الصلاة فهي صلة العبد بربه .

وقبل ان اختتم حديثي .. سألت ناظر المدرسة عن رأيه في مجلة ماجد . قال : انها مجلة جيدة وهادفة .. وهي من انجح المجلات وتعتبر مفخرة للخليج .

وبصفتي مندوبا لماجد في المدرسة شكرت الاستاذ الناظر على هذا الحديث الشيق .. وعلى رأيه في مجلة ماجد .

خليل الشيراوي
مندوب مدرسة جمال عبد الناصر بدبي

العمل .. شرف



اقامت مدرسة المأمون بابوظبي معسكر عمل .. قام الطلاب خلاله بغرس الاشجار حول سور المدرسة وبناء قاعدة للمسرح المدرسي . كما وضعوا اساسا للمسجد .

● الصورة للتلاميذ وهم ينقلون الاحجار .

من استراليا الى القاهرة



احمد محمد حسن

القاهرة ـ فؤاد العادم :
السفر متعة رائعة ! .. هذا ما قاله احمد محمد حسن التلميذ بمدرسة بور سعيد بالقاهرة . لقد عاش في بلاد كثيرة منها المملكة المتحدة واستراليا .. حيث كان يعمل والده . عاد اخيرا الى مصر .. والتحق بمدرستنا .

من الشامية ..

الكويت ـ نضال العيان :
اخبار كثيرة هذا الاسبوع اكتبها لكم من منطقة الشامية . تم انتخاب السيدة ام راشد التوحيد .. اما مثالية للمنطقة . قامت فرقة كشافة المدرسة بتوزيع الجوائز على المتفوقين . افتتحت فصول للتقوية في مدرسة المأمون للبنين ، ومدرسة سكينة للبنات .

اخبار سريعة

● راس الخيمة ـ نائل فتحي :
« العلم والمعرفة » مجلة خاصة اصدرتها جماعة العلوم بمدرسة الصديق الاعدادية .

● الكويت ـ محمد عبد العزيز سرحان :
قام طلاب الصف الثالث بمدرسة الارقم الكويتية برحلة الى (تلال الزور) .

● مصر ـ مدحت صديق محمد :
اقامت مدرسة الصناعة الثانوية ببني مزار بمصر مهرجانا رياضيا كبيرا ، شاركت في المهرجان مدرسة الزراعة ومدرسة التجارة اضافة الى المدرسة الثانوية .

● قطر ـ حافظ رضا :
فازت مدرسة قطر الاعدادية بكأس التفوق على مدارس الدولة .

● البحرين ـ عبد العزيز احمد :
قامت المدرسة بزيارة لمصنع الحديد والصلب بأم سعيد ، كما قامت جماعة الصحة بزيارتين الاولى للمركز الصحي والثانية للمنتزه .

● العين ـ مصطفى سامي :
قام طلاب الصف السادس ابتدائي والاول اعدادي برحلة الى الامارات الشمالية .

● البحرين ـ اشرف عدنان بسيسو :
قامت مدرسة الرجاء برحلتين . كانت الاولى الى منطقة الصخيرة . اما الثانية الى عين عذاري .

● العين ـ مبارك سقر راشد :
قامت مدرسة الزايدية الاعدادية بزيارة لمدرسة خالد بن الوليد بالعين .



جلسة سمر على ضـــوء القمـــر .

زميلكم حمدان يريد ان يعرف لماذا نرى فقط اجزاء معينة مضيئة من القمر .. وهل للكرة الارضية أي تأثير على ذلك .. وقد طلب مني أيضاً أن أوضح له المراحل التي يمر بها القمر خلال دورانه حول الأرض ؟..

اريد ان اقول لكم ان القمر لا يضيء ليالينا من تلقاء نفسه ، بل يتلقى الضوء من الشمس ويعكسه على الأرض فنراه كما هو عندما يطل في الليل .. ثانياً ، لا اريدكم ان تعتقدوا ان الارض تلقي بظلها على القمر فنراه هلالاً ، فهذا مفهوم خاطىء وبعيد عن الواقع العلمي .

صحيح أن القمر يعكس اشعة الشمس التي يتلقاها ، ولكن شكله عندما يكون هلالاً ، في مختلف مراحله غير المكتملة، ليست له اية علاقة باى ظل تلقيه عليه الارض .. طبعاً سمعتم بظاهرة خسوف القمر ، بل ورأيتموها وتابعتموها بأنفسكم مرة على الاقل .. هذه الظاهرة تحدث مرة او مرتين في العام الواحد ، ولكن الخسوف يا أعزائى مسألة مختلفة ولا علاقة لها برؤيتنا للقمر في مراحله المختلفة وفي الظروف العادية .

القمر في مداره المرسوم في الفضاء يتبع في معظم الأحيان مساراً يجعله بعيداً تماماً من أن يقع عليه ظل الارض . وهذا يعني في الوقت نفسه أن الارض لا تحجب عنه أشعة الشمس .. وزيادة في الايضاح أقول لكم أن الشمس تضيء نصف القمر باستمرار (اي أن القمر كوكب نصفه مضاء ونصفه مظلم على الدوام) . ونحن نستطيع رؤية الجانب المضاء باكمله من سطح القمر عندما يكون القمر بدراً مكتمل النمو بالنسبة لنا على الارض . أما الجانب أو النصف الاخر من القمر فهو الجانب المظلم غير المواجه للشمس ، وبالتالى الذي لا يتلقى اشعتها ولا يشمله نورها ، فتستحيل رؤيته بطبيعة الحال من الأرض .

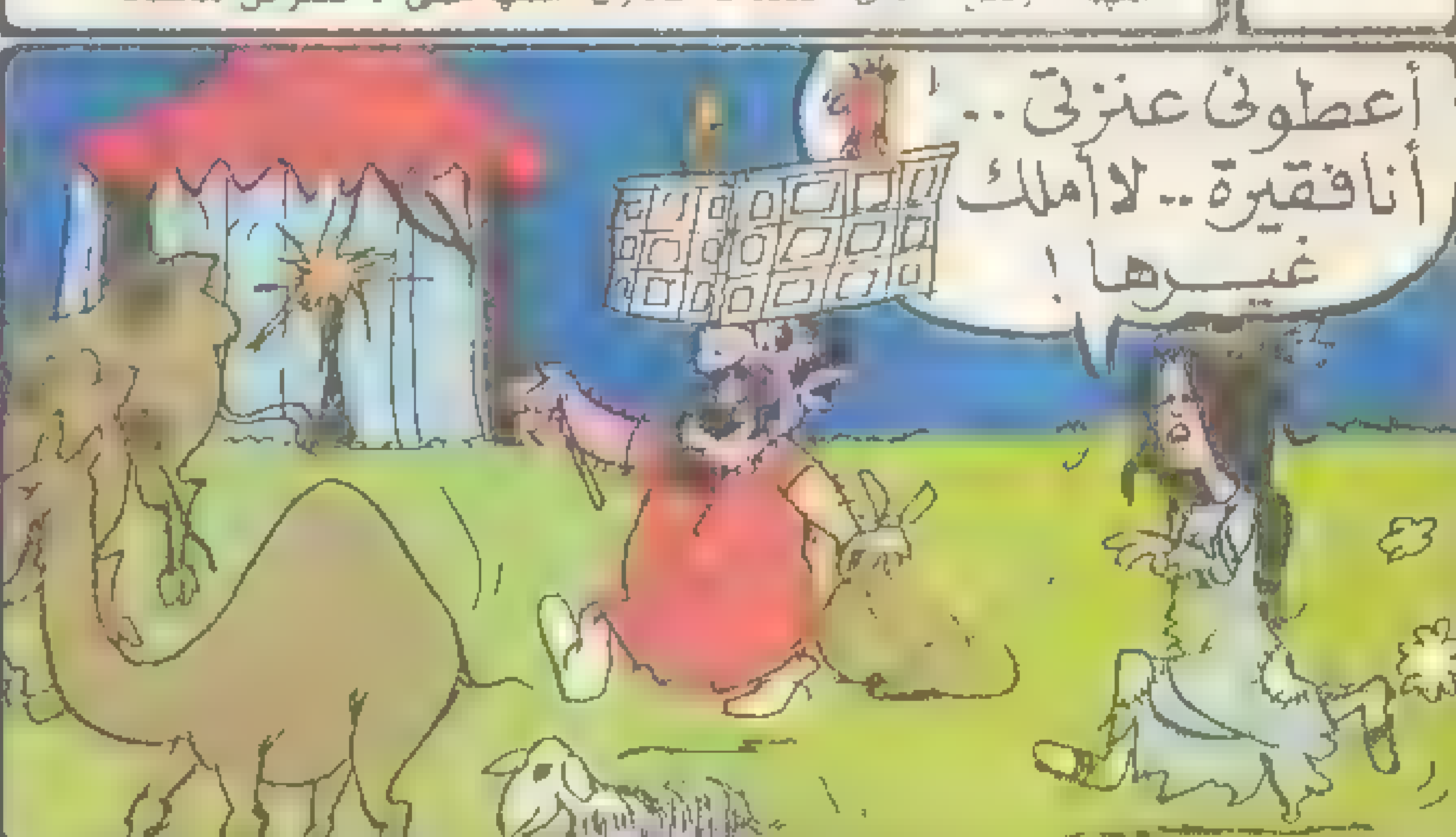
ولو نظرنا الى دورة القمر من وجهة النظر الفلكية ، نقول أن القمر يدور حول الارض في فترة زمنية تمتد ٢٩ يوماً و١٢ ساعة و٤٤ دقيقة . وهذا ما يسمى بالشهر القمري الذي نعرفه جيداً . أي الزمن الذي تتم فيه «ولادة» قمر جديد ثم نموه تدريجياً ، واكتماله ، ثم تناقصه وتضاؤله تدريجيا واختفاؤه تمهيدا لظهور هلال جديد ، وبالتالى بداية شهر قمري آخر .. أي أن دورة القمر الكاملة حول الأرض اعتمدها الانسان لحساب مدة الشهر القمري الذي يبدو فيه القمر بمراحله المختلفة بالنسبة للناظر اليه... قلت لكم ان نصف القمر يبقى مضيئاً باستمرار ، ولكن هذا لا يعني أننا نرى هذا النصف مضيئاً باستمرار بسبب حركة القمر وموقعه من الارض خلال دورانه حولها .. ونحن ، خلال رحلة القمر الشهرية حول الارض ، نرى فقط ربع جانبه المضيء أو نصفه فقط عندما يبدو لنا هلالاً . ثم نرى الجانب المضيء بأكمله عندما يصبح القمر بدراً .. وأود أن ألفت انتباهكم يا اعزائى في نهاية حديثي هنا الى أنه لفترة قصيرة من الشهر يكون النصف او الجانب المظلم من القمر مقبلا لجهة الارض ، فلا نستطيع عندئذ مشاهدته أو رؤية أي جزء منه لليال معدودة .





ملخص ما نشر

بعض لصوص الصحراء يهجمون قبيلة عبير ويقتلون الحراس ويسرقون الإبل والأغنام وتراهم الفارسة [illegible] وتقرر الانتقام منهم وتلبس [illegible] [illegible] تحول [illegible] حتى لا تتعرض للخطف ..



أريد عنزتي التي أخذتوها





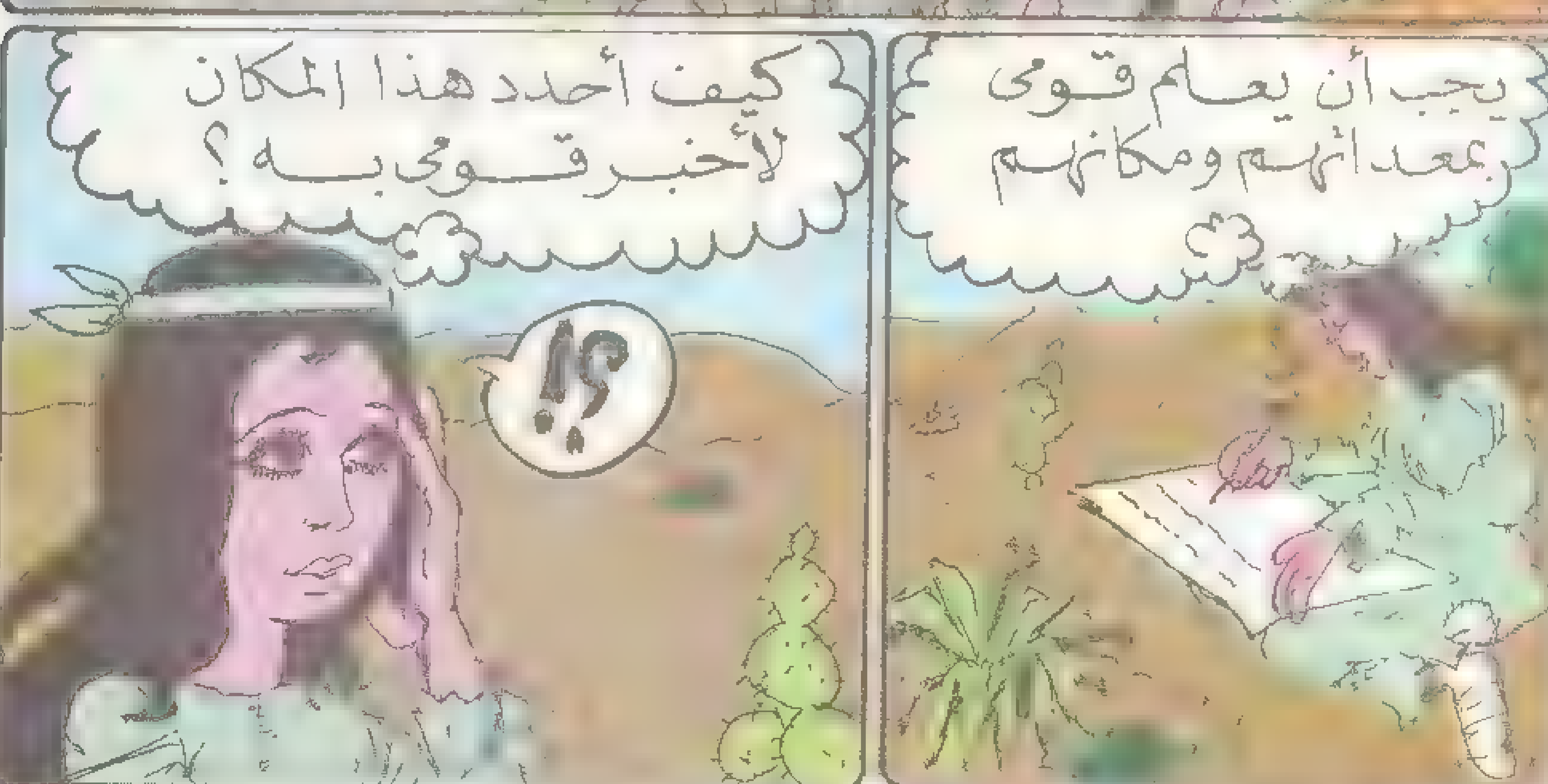




يجب أن نختبئ فى مكان بعيد
أسرعوا قبل عودة رجال القبيلة
ياجبناء تخافون من الرجال لأنكم لستم رجالاً
سأقودكم إلى مجاهل الصحراء
!
هذه مصيبة الجبناء سرقوا كل شئ !
لايهمنى ماسرقوه .. إنما تهمنا ريحانة
لابد أنهم قتلوها
الصحراء كلها.. تعرف فروسيتها
لابد من الثأر..
ولكننا لانعرف المجرمين
ولا نعرف مكانهم

هنا.. لن يصل إلينا أحد
لن تهربوا من العقاب أبداً..
أنت يا... عليك خدمة الخيول
سمعاً وطاعة ياسيدى





تبع المسلسل الاربعاء القادم



قريبا جدا
مجلد ماجد
رقم ٤
٥٢٠ صفحة بالألوان
تضم المسلسلات الكاملة التالية:
(١) الملكه كهرمانة والفتاة الجميلة
(٢) ماجد وسندباد في كل لبلاد
(٣) العالم الكبير ... ابن سينا
(٤) من عجائب الحيوانات ...
بالإضافة إلى: ١٠ قصص كاملة • موزه الحبوبه • شمسه ودانه • كسلان جدا • خلفان وفهمان • نتيجة عام ١٩٨٠ •



جوز الهند .. خطر!

أثناء وجود « ماجد » في اندونيسيا.. لاحظ ذلك العدد الهائل من اشجار جوز الهند التي تنتشر في كل مكان من الريف والمدن على السواء.. وسمع « ماجـــد » حكاية طريفة عن أشجار جوز الهند !

الحكاية التي سمعتها .. أنه بسبب تكاثر اشجار جوز الهند، فانها تشكل خطرا على الناس، خصوصا في المدن !

لأن ثمارها ، وهي كبيرة وثقيلة، اذا تركت لفترة طويلة، فسوف تسقط من تلقاء نفسها، . وقد يتصادف سقوطها فوق رأس أحد المارة وتكون النتيجة غير سارة على الاطلاق. ومن الأمور العادية في مستشفيات أندونيسيا، أن تنقل اليها سيارات الاسعاف، بعض المارة الذين أصيبوا اثناء سيرهم بالصدفة تحت شجرة جوز هند .

ولذلك .. فان الحكومة تلزم البلديات بالتفتيش على أشجار جوز الهند في المدن، والقريبة من أماكن تجول الناس، وضرورة العمل على اسقاط ثمارها قبل أن تسقط



● عاد المزارع بجوزة الهند الى الارض.. وقطع الجزء العلوى منها بالسكين.. واحدث فيها ثقبا وقدمها الى ابنائه ليشربوا منها بالتناوب.. وشراب جوز الهند بارد وحلو ولذيذ جدا.. وبدا واضحا من السعادة على وجوه الأطفال.



● يتسلق أبناء جزيرة بالى جذوع نخيل جوز الهند بخفة وسرعة غريبة .. لاحظ وجود « البلطة » الصغيرة التى يعلقها المتسلق فى ثيابه لكى يستعملها فى قطع الثمار عند وصوله إلى القمة .

● يستغرق وصول المتسلق المدرب أقل من دقيقة واحدة يكون بعدها بالقرب من ثمار جوز الهند الكثيرة ، فيسحب « البلطة » من خلف ظهره ويبدأ العمل .

من تلقاء نفسها فوق المارة الأبرياء .

وثمرة جوز الهند رخيصة جدا فى اندونيسيا.ولا تساوى اكثر من ربع درهم فى الاكشاك التى تبيعها كمشروب لذيذ مرطب. ويستعمل البائع سكينا كبيرة لتقشير الجوزة وثقبها حتى يتمكن الزبون من شرب مافى جوفها من ماء بارد لذيذ.

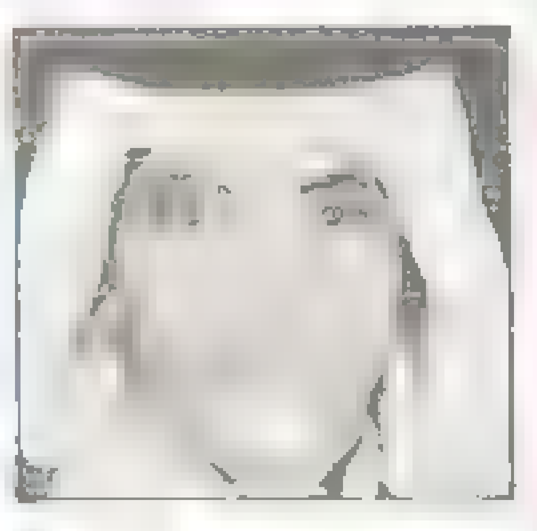
واثناء تجولى فى احدى المناطق الريفية.. شاهدت رجلا يتسلق شجرة جوز هند عالية بخفة ورشاقة وسرعة نادرة.. ثم قطف ثمرة من أعلى الشجرة ونزل بها.. وفتح الثمرة من قمتها بسكينة.. ثم قدمها الى طفليه ليشربا ماءها ويرتويا.. وظهرت على الطفلين دلائل سعادة غامرة.



هواة التعارف



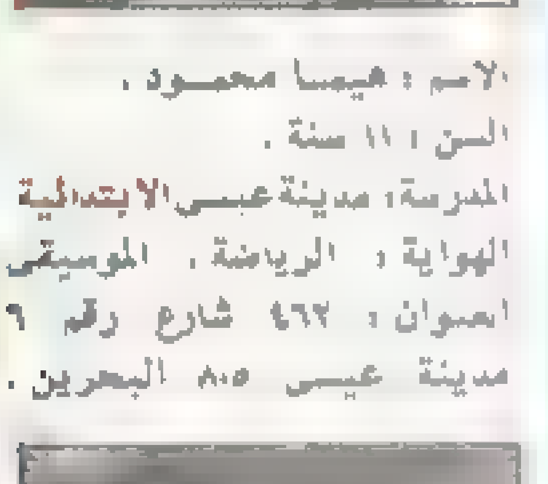
الاسم : احمد ابراهيم الهاشمي
السن : ١٤ سنة .
المدرسة : بلال بن رباح
الهواية : كرة القدم .
العنوان : الامارات العربية ، دبي ص . ب ٧٧٧ .



الاسم : محمد سعيد دياب .
السن : ١٣ سنة .
المدرسة : عقبة بن نافع
الهواية : المراسلة .
العنوان : الامارات العربية المتحدة . دبا.الحيرة ص . ب ٣٠



الاسم : ابراهيم محمد حبي
السن : ١٦ سنة .
المدرسة : سلطان بن احمد
الهواية : المراسلة . الموسيقى
العنوان : سلطنة عمان . مطرح ص . ب ١٢٤٥



الاسم : هيمسا محمود .
السن : ١١ سنة .
المدرسة: مدينة عيسى الابتدائية
الهواية : الرياضة . الموسيقى
العنوان : ٤٦٢ شارع رقم ٩ مدينة عيسى ٨٠٥ البحرين .



الاسم : جمعان فرج عبدالله
السن : ١٤ سنة .
المدرسة : اليرموك الاعدادية .
الهواية : المراسلة . الرياضة .
العنوان : الدوحة . قطر . ص . ب ٥٢٢ .



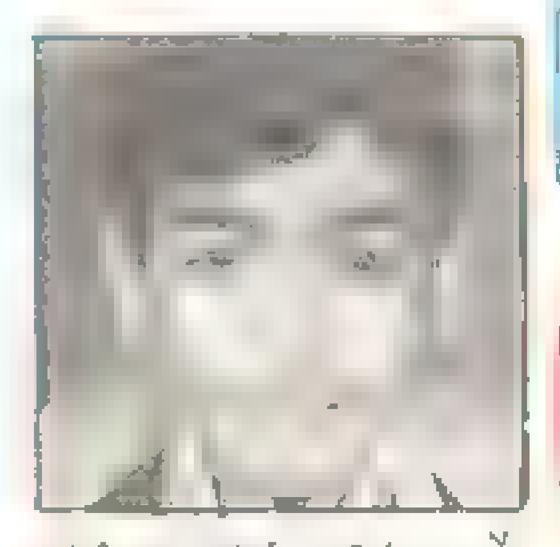
الاسم : طارق احمد المهدي .
السن : ١٢ سنة .
الهواية: المراسلة. جمع الطوابع
العنوان : دمشق . سوريا . سفارة قطر . ص . ب ٤١٨٨ .



الاسم : [illegible]
السن : ١٥ سنة
الهواية: المراسلة. جمع الطوابع
العنوان : الامارات العربية المتحدة . راس الخيمة ص . ب ٦٠٠ . بواسطة علي الشرهان .



الاسم : سلمان عيد نجم .
الهواية : المراسلة . والمطالعة
العنوان : الجمهورية العراقية محافظة ديالى . قضاء المقدادية مصلحة تسويق الفواكه والخضر طرف وليد محمد حسن .



الاسم : محمد عبد علي عطية
السن : ١٠ سنوات .
المدرسة : الشاطيء الابتدائية
الهواية : الموسيقى . المراسلة
العنوان : السعودية . المنطقة الشرقية . القطيف . مدرسة الشاطيء الابتدائية . فصل رابع ب

★ أصدقاء في كل مكان ★

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟ (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة . تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار أصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم في هذا الباب . .



الاسم : اشرف محمد علي
السن : ١٥ سنة
المدرسة: العقاد الثانوية العسكرية
الهواية: جمع الطوابع المراسلة
العنوان : مصر . اسوان . مدينة ناصر . عمارة ٣٣ شقة ٦ .

الأرنب والفيل

كتبها : فؤاد حداد

رسمها : إيهاب



سمعت هذه الحكاية من قصاص زنجي في جزر الأنتيل بالمحيط الأطلنطي وكنت وسط جمع من الناس يحيطون بالقصاص في أمسية حلوة والهواء المنعش يحمل الينا نسمات لطيفة من البحر القريب، وبدأ القصاص حكايته قائلا :

هناك اتفاق بين الراوي والسامع على أن الخيال حر طليق بلا حدود . أيها الأصدقاء الكرام لقد كان في ماضي الأيام ميدان في ساحة بلدتنا يجري فيه صراع الديوك. وقد اشتهر في هذه الرياضة ديكان أولهما يدعى (بركان) وهو ديك يملكه السيد الأرنب والاخر يدعى (صاروخ) ويملكه السيد الفيل . وقد اتفق الأرنب والفيل على اقامة مباراة فاصلة .

والتقى الديكان في حلبة الصراع .



وعندئذ حدث مالم يكن في الحسبان. لقد أطلق (بركان) صيحة لا تصدر الا من حنجرة دجاجة. وأمر الحكم بالغائه من المباراة . وغضب الفيل وتقدم من الأرنب وهو يريد أن يسحقه . وتدخل المشاهدون بينهما ومنعوا الفيل من تنفيذ تهديده. وبعد مناقشات طويلة ومداولات عديدة تقرر أن تقام بين الفريمين « مبارزة بالصفعات » ورسم الحكم شروطها على النحو التالي :

كل خصم ، بالدور، يحمل قهوة الأفطار في الصباح الباكر فيقدمها لخصمه وفي الوقت نفسه يكيل له صفعة على وجهه .

وأجريت القرعة وفاز الأرنب وتقرر أن يأخذ دوره في صباح الغد .

وقال له بعض أصدقائه على سبيل التشجيع « ان الفأس الصغيرة تقطع الشجرة الكبيرة » .

وعند أول خيط من الفجر كان الأرنب يحمل فنجان القهوة على صينية من الفضة ويتجه الى الفيل ويدق بابه قائلا : « افتح وتعال يافيل لتأخذ قهوتك الصباحية » .

وانفتح الباب ومد الأرنب يده بالصينية الى الفيل ورفع يده الأخرى وناوله صفعة هائلة .

كانت هائلة في تقدير الأرنب لأنه

وضع فيها كل قوته. ولكنها كانت في رأي الفيل مجرد لمسة خفيفة عابرة.
وأحس الأرنب بالخوف وهو يفكر في يوم الغد وفي الصفعة التى سيتلقاها من الفيل . وسار وهو يصفر ليبعد عن ذهنه الخواطر الحزينة. وفجأة وجد الخروف أمامه .
ـ كيف تحتمل هذا الحر الشديد يا أخى الخروف . تعال عندى ، سأقدم لك شرابا مرطبا ، ما رأيك في حليب جوز الهند ؟
ـ أنا لا أرفض دعوة الصديق أبدا .
وذهب الخروف الى بيت الأرنب.
وقدم الأرنب بعد ذلك للخروف كوبين من عصير القصب ومثلهما من شراب الليمون وقال له :
ـ لابد أن تتناول العشاء عندى . سنأكل ما لذ وطاب من أنواع الطعام الجيد . قال الخروف :
ـ أنا لا أرفض دعوة الصديق أبدا.
وقدم الأرنب للخروف طعاما شهيا من أحسن الخضروات والفواكه ومربى التين والخوخ والبرقوق .
وهبط الليل وخيم فوق أرجاء المكان. وقال الأرنب بصوت ودود :
ـ لا يمكنني أن أتركك تخرج الان في هذه الساعة المتأخرة فتقابل أشباحا مخيفة مزعجة . أنا أدعوك لأن تنام هذه الليلة في بيتى. قال الخروف :
ـ أنا لا أرفض دعوة الصديق أبدا .
وقدم الأرنب للخروف تفاحة ليلتهمها قبل النوم وألبسه قلنسوة تغطى رأسه وجانبي وجهه من أجل حمايتهمن البعوض . وقال له :
ـ في الصباح سيأتيك الخادم بالقهوة وبأطيب أفطار يمكن أن تتصوره .
وفي الصباح دق الفيل على الباب وكان يحمل صينية من الفضة عليها فنجان القهوة الساخنة ، وقال الأرنب للخروف :
ـ انهض يا خروف وافتح الباب فقد حضر الافطار .
وقام الخروف بعد أن تثاءب ، ثم اتجه الى الباب وفتحه ، ومد الفيل يده ونزل بها على وجه الخروف الذي لم ينطق حرفا . وفرح الأرنب . ولكن المشكلة لم تنته ، فان هناك دورا ثانيا للصفعات . وبعد يومين أصبح على الأرنب أن يتلقى صفعة أخرى من جديد .
وسأل الأرنب نفسه : من يحل محل الخروف هذه المرة ؟
وسار في الطريق فقابل القرد ودعاه الى تناول حليب جوز الهند وعصير القصب ، ثم دعاه الى طعام العشاء ثم



الى المبيت في حجرته. وألبسه القلنسوة التي تحمي الرأس والوجه من البعوض .

وعند الفجر توالت الطرّقات على الباب . وقال الأرنب :

ـ انهض يا قرد وافتح الباب .

ولكن القرد يحب الدفء وهو منكمش تحت لحافه السميك لا يريد أن يتحرك . ويعاود الأرنب نداءه ويصم القرد أذنيه فلا يجيبه بكلمة ، ويضطر الفيل الى تحطيم الباب ، ويقفز القرد بسرعة مذهلة ويتمكن من الهروب في الحال بعد أن يتسلق ظهر الفيل . ويريد الأرنب أن يهرب بدوره ولكنه لا يستطيع أن يفعل مثل القرد فهو يحاول أن يجد فرصة للفرار على الأرض . ولكن الفيل يسد المكان بجسمه الضخم .

ويختبىء الأرنب تحت السرير. ويبحث الفيل عنه ويتحرك من مكانه. فينظر الأرنب فيجد طريقا مفتوحا الى الباب فيحاول أن يهرب من هذا الطريق، ولكن الفيل يطبق عليه فجأة ويمسكه من قدمه .

ويقول الأرنب لنفسه :

ـ خلاص.لقد حضر الموت.. ولكنه في الوقت نفسه يفكر في حيلة جديدة ، ويقهقه الارنب في ضوء الفجر ويقول :

ـ أيها الفيل لن تنجو أبدا من التفغيل ، انك لا تمسك برجلي ولكنها رجل السرير. اتركها.. وبالفعل ترك الفيل الأحمق قدم الأرنب الذي أسرع بالفرار .

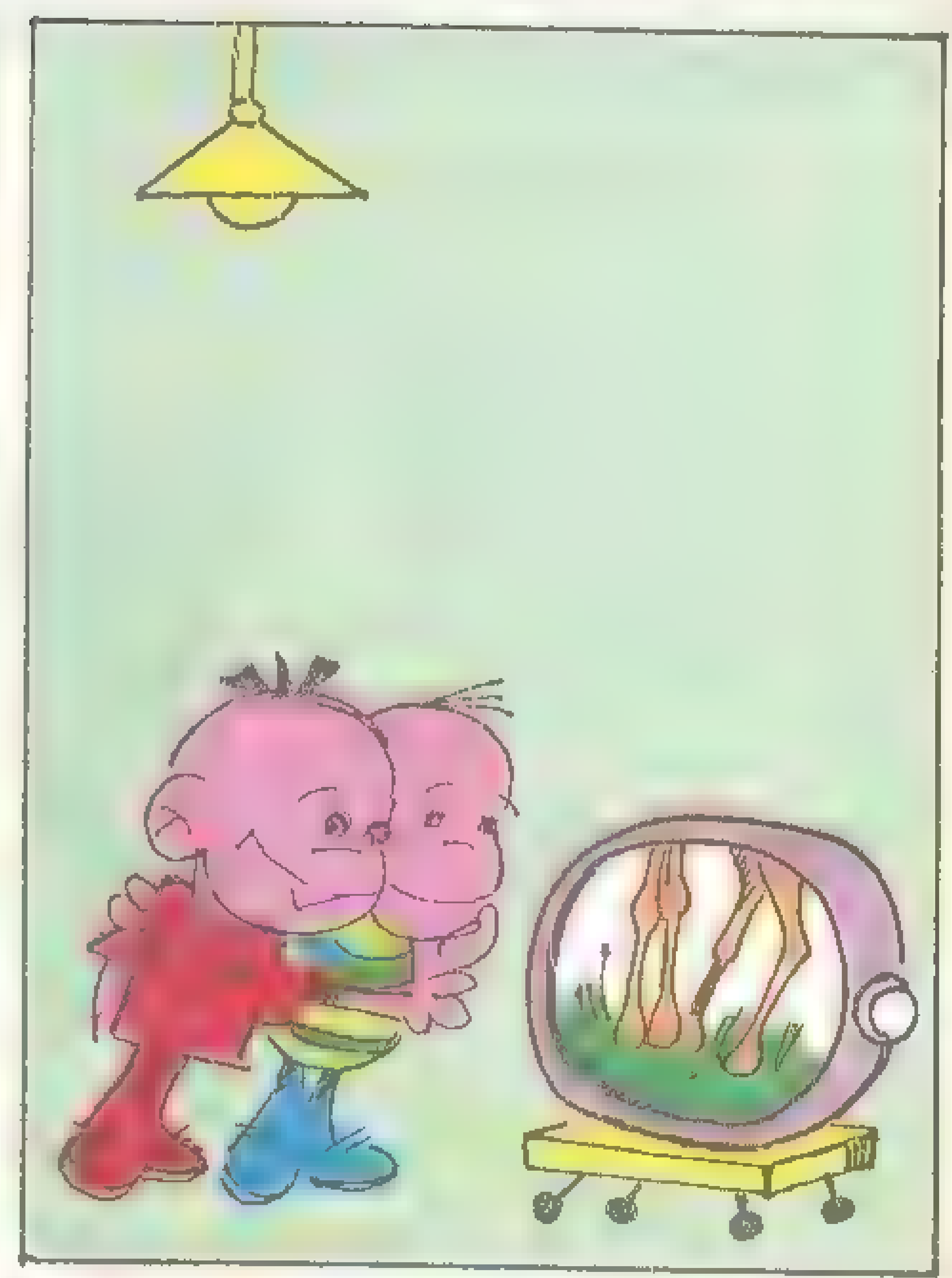
وسخر الناس من الفيل الذي أراد أن ينجو من التفغيل والذي غادر بعد ذلك جزر الانتيل ولم يعد اليها أبدا .

• تمــت •



رسوم متحركة

بريشة حمودة









الجاموس .. متى أصبح أليفاً ؟



الجاموس حيوان ثديي مجتر من ذوات الاظلاف ، يعود موطنه اصلاً الى الهند حيث أصبح حيواناً أليفاً منذ قرون عديدة .. من الهند تم ادخال هذا الحيوان الى سوريا ومصر وتركيا والبلقان ومناطق المحر حيث تكثر المستنقعات .

وتتم تربية الجاموس ايضا في اواسط وجنوب ايطاليا . فهو حيوان نافع في حراثة الارض ونقل الاحمال ، وينتفع الانسان من لحمه ولبنه وجلده .. الجاموس حيوان قوي كبير الجثة ، يغطيه شعر أو وبر خشن أسود او مائل الى اللون الرمادي . رأسه قصير ، وجبهته نافرة وينمو على جانبيها قرنان طويلان .

نوع آخر من الجاموس يدعى جاموس الكاب .. وهو يعيش ضمن قطعان في المناطق التي تكثر فيها الشجيرات الصغيرة الشائكة في اواسط وجنوب افريقيا ، وذلك قرب ضفاف المستنقعات والانهار . وهذا الجاموس لايزال حيواناً برياً ، وهو يملك قرنين ضخمين قد يتصلان ببعضهما عند القاعدة ليغطيا قمة رأسه . وهو اضخم أنواع المواشي التي تعيش في افريقيا ، كما أنه مرهوب الجانب حتى من الصيادين انفسهم . وهذا الجاموس سريع الغضب ، ويهاجم بعنف وضراوة عندما يتعرض للمضايقة او الاستفزاز فيصبح خطراً .

أسماء ... لها تاريخ

فرديناند زيبلين



مصمم مناطيد الماني (١٨٣٨ - ١٩١٧) اشتهر بتصميم وبناء المناطيد (أو السفن الهوائية) التي ترتفع وتحلق في الجو بقوة دفع محركاتها وليس بمجرد تعبئتها بالهواء الساخن او الغازات الخفيفة .. وهذه المناطيد المسيرة صارت تحمل اسمه .

خدم في الجيش الاتحادي الامريكي عام ١٨٦٣ ، ثم في الجيش الالماني عام ١٨٦٦ و ١٨٧٠ ، استقال بعدها عام ١٨٩١ ليكرس جميع جهوده في مجال الطيران .

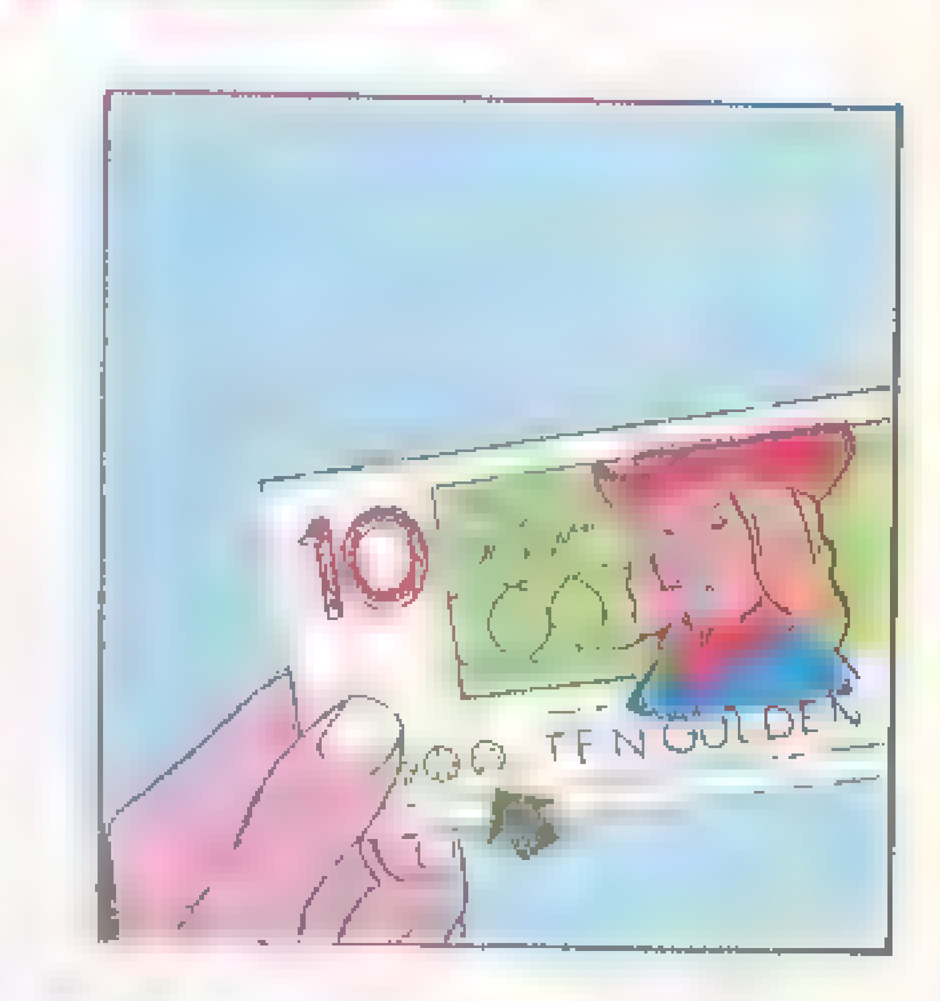
بدأت اهتماماته في دراسة الطيران منذ عام ١٨٧٣ .. أما انجازه البارز فكان اختراع منطاد هيكله صلب مصنوع من دعائم الالمنيوم ومكسو بغطاء رقيق . هذا المنطاد كان مقسما من الداخل الى حجرات وقمرات مختلفة .

بنى حوضاً عائماً لمنطاده الاول على بحيرة كونستانس عام ١٨٩٩ .. وبعد عدة تجارب ومحاولات قام برحلة جوية ناجحة عام ١٩٠٦ وقطع منطاده مسافة ٦٠ ميلاً خلال ساعتين فقط .

بعد ذلك تلقى « زيبلين » العون والدعم المادي من الحكومة التي استخدمت مناطيده في قصف لندن والسواحل البريطانية المطلة على بحر الشمال خلال الحرب العالمية الاولى .

قام بتصميم موديل لمنطاد ضخم ، واستُخدمت سفنه الهوائية في نقل الركاب في سنوات مابعد الحرب .. وقد أمن منطاده الشهير « جراف زيبلين » رحلات جوية منتظمة للمسافرين عبر الاطلنطي الى امريكا الجنوبية حتى عام ١٩٣٨ .

عملــة للمكفوفين !



في هولندا يستطيع العميان معرفة قيمة كل ورقة مالية بفضل النقط البارزة المكتوبة بطريقة « برايل » الخاصة بالمكفوفين .. احرف « برايل » تمثل احرف الابجدية على شكل نقاط بارزة يتعلمها الاعمى ويحفظها ، وعندما يتحسسها باصابع يده يعرف تلقائيا معناها حسب توزيع النقط وترتيبها .. وبهذه الطريقة الخاصة تتشكل لديه الحروف والكلمات . يرجع الفضل في ابتكار احرف « برايل » الى الفرنسي لويس برايل عام ١٨٢٥ ، عندما كان في السادسة عشرة من عمره .

النمش .. لماذا يظهـــر على الجلد ؟

جميع الناس تقريبا توجد في جلدهم مادة ملونة تؤثر على لون بشرتهم .. احدى هذه المواد الملونة تدعى « ميلانين» وتكسب الجلد لوناً بنياً او برونزيا داكنا . وهي موجودة بشكل خاص لدى العرق الاسود « الزنوج ». هذه المادة تكون مـوزعـة عـادة بشـكـل متسـاو في البشرة ... ولكن الذى يحدث احيانا ان مساحات او بقعاً صغيرة من الجلد تُنتج مادة الميلانين اكثر من باقى انحاء الجلد . وهكذا تبدو او تظهر على الجلد كنقط يطلق عليها اسم « نمش » او « كلف ».



الخيزران .. أسـرع النباتات نموا !

ينمو الخيزران في المناطق الاستوائية وشبه الاستوائية .. بعض انواعه تنمو الى ارتفاع يتراوح بين ٤٠ و ٦٠ قدماً ، ويتراوح قطر الجذع بين ١٥ و ٢٠ سنتمتراً .. الخيزران له استخدامات عديدة جداً ونافعة . والاغصان الصغيرة الطرية تدخل في التغذية . بعض انواع الخيزران يأكل الصينيون ثماره الصغيرة .. ولكن الخيزران يتميز ايضا بصفة مدهشة . فهو من اسرع النباتات نمواً على الارض .. فالغصن ينمو اكثر من ٣ أقدام خلال ٢٤ ساعة !

● الخيـزران

من كــل بســتان زهــرة

● لو اخذنا امرأة متوسطة القامة فان الفوسفور الموجود في جسمها يكفى لانتاج ٨٠٠٠ علبة كبريت .

● لو طلبنا من الكمبيوتر (الآلة الحاسبة الالكترونية) ان يحسب عدد النقلات الممكنة والمحتملة في لعبة الشطرنج فان عملية الحساب هذه تحتاج الى وقت اطول من عمر الكرة الارضية نفسها !

● ملكة النحل قد تعيش عدة سنوات تضع خلالها عدداً من البيض يصل الى مليون و ٥٠٠ ألف .

● اضخم اورج في العالم موجود في مدينة اتلانتيك سيتى بولاية نيوجرسى الامريكية .. وهو يحتوى على اكثر من ٣٣ ألف انبوب ، ومفاتيحه موزعة على سبع درجات .

● مدينة اوسكار شامن بالسويد فيها مقعد خشبي طوله ٧٢ متراً ويستريح عليه البحارة المتقاعدون .. هذا المقعد يعتبر اكبر قطعة اثاث في العالم .

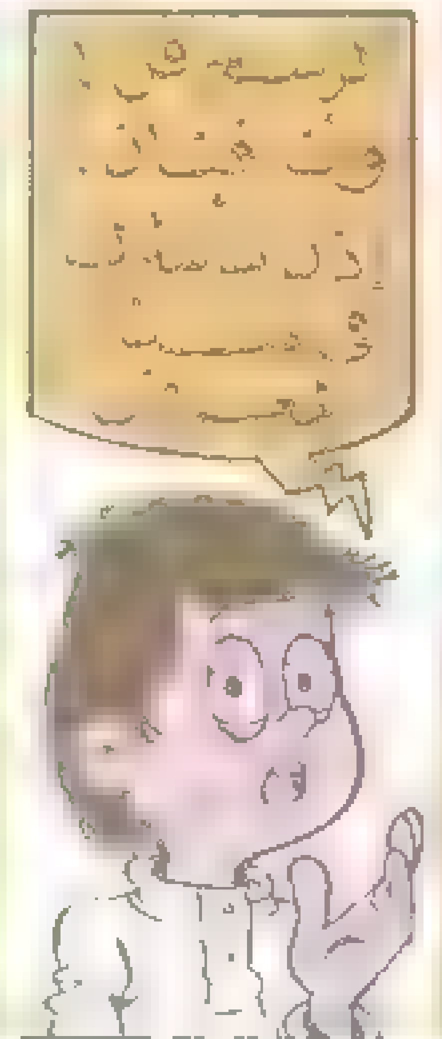
● لعبة طاولة الزهر قديمة جداً .. وكان يتسلى بها قدامى الاغريق والرومان . وقد تم اكتشاف طاولة زهر في « اور » وذلك في الموقع الاثرى للمدينة السومرية القديمة بالعراق .. ومن المعتقد ان عمر هذه الطاولة يرجع الى حوالى ٥٠٠٠ سنة مضت .

● هل سمعتم بسكين السنين ؟ .. انه مطواة مصنوعة في مدينة شفيلد البريطانية عام ١٨٢٢ وكان لها ١٨٢٢ حداً في ذلك الوقت (لكل سنة حد) . وقد اضيفت شفرات اخرى حتى عام ١٩٧٣ بحيث اصبح للمطواة ١٩٧٣ حداً .. ومنذ ذلك العام لم تتم اضافة اى حد لأنه لم تعد هناك اي مساحة تسمح باضافة اى حد جديد !

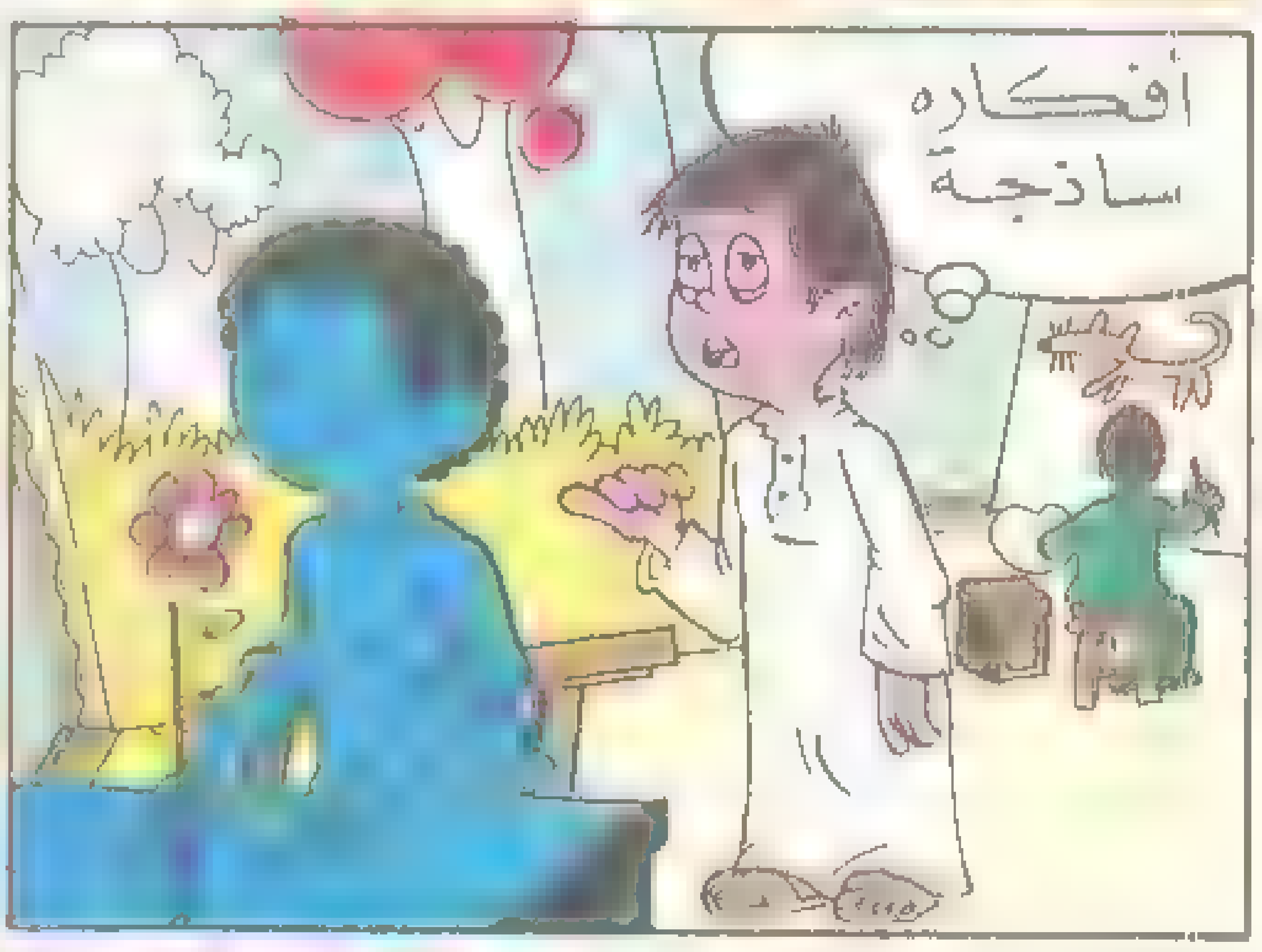
حبيب خيرالله


كسلان جدا
سيناريو: حصه عبيد
رسوم: مصطفى رحمه


اعلان
تقيم المدرسة معرضا للرسم.. يشترك في المعرض هواة الرسم من التلاميذ.
(الإدارة)




قاعة الرسم


أفكاره ساذجة


"الألوان غير متناسقة"


هذا أسد.. أم قط..؟!


سأرسم كما لم يرسم أحد من قبل.



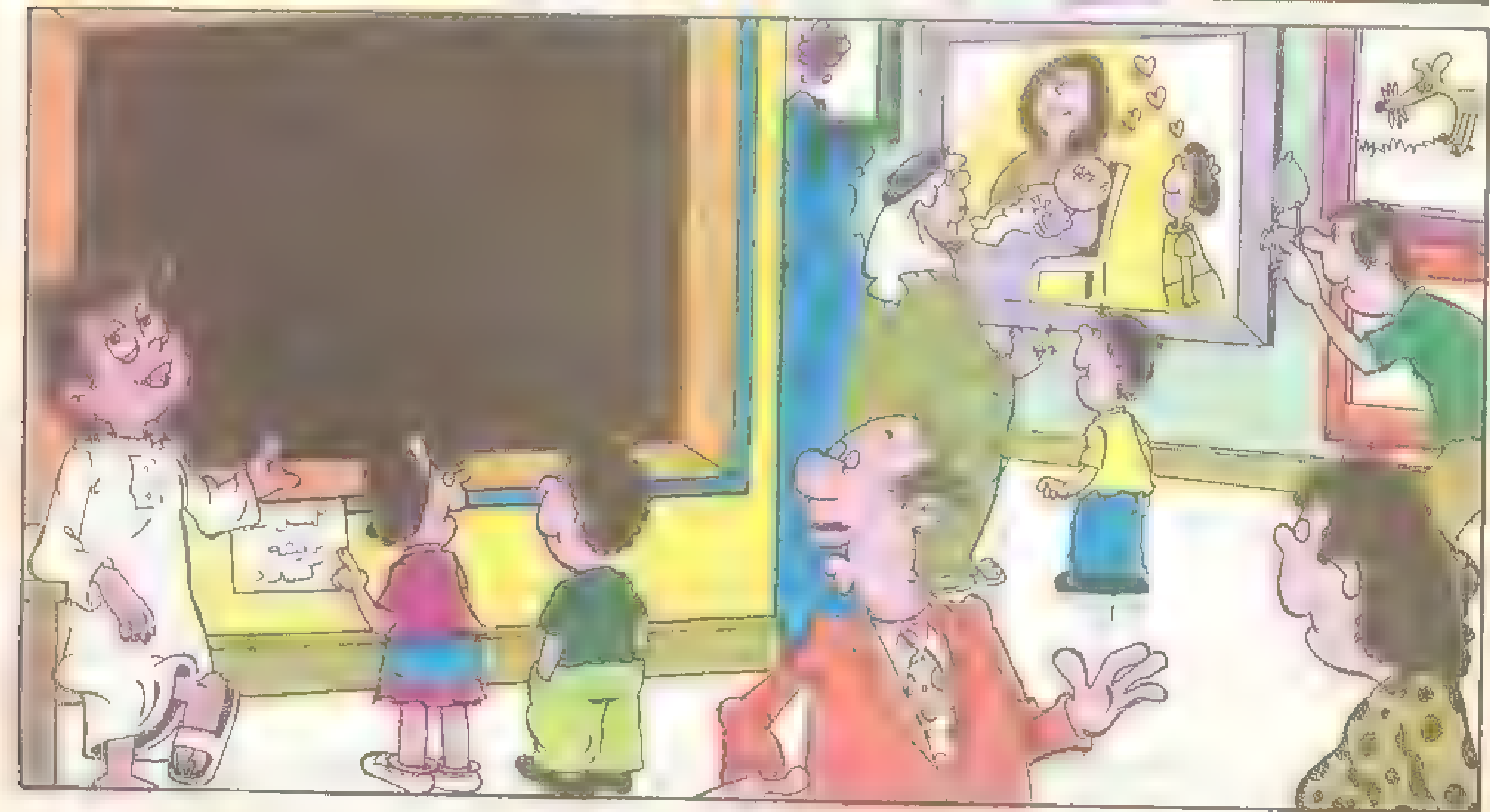










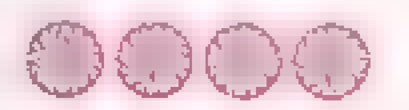


تمـــت

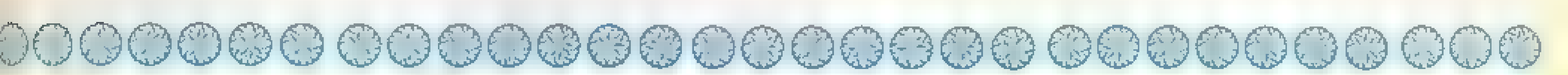
• وألقى الرجل دلوه في البئر فتعلق به يوسف •

يوسف .. فى قاع البئر ..!!

استيقظ الغلام ذات يوم من نومه .. ثم توجه مسرعا الى والده العجوز ، وراح يقص عليه رؤيا عجيبة رآها فى نومه !! .. لقد راى الغلام فى منامه احد عشر كوكبا والشمس والقمر .. رآهم يسجدون له .. وصمت الشيخ العجوز ، وراح يفكر فيما سمعه من ابنه الصغير ، وادرك بحسه الصادق ان وراء تلك الرؤيا امرا عظيما .. وان الله سيختار هذا الغلام لنبوته ، ويعلمه تأويل الأحاديث وتفسير الأحلام .. ولكن الأب العجوز يلتفت الى ولده ، وينظر اليه فى عطف واشفاق ، ويرجوه الا يقص رؤياه على احد من اخوته .. فقد كان لهذا الأب العجوز احد عشر ابنا غير هذا الغلام .. ويصمت الأب مرة ثانية ، ويفكر فى رؤيا ابنه .. ويربط بين عدد الكواكب التى رآها فى منامه وعدد الاخوة لهذا الغلام .. فقد راى احد عشر كوكبا .. وكان له احد عشر أخا . اذن فتفسير منامه هو خضوع اخوته له وتعظيمهم اياه حتى انهم يسجدون له اجلالا واحتراما ، ومن هنا كان خوف الاب على ابنه ، فقد خشى عليه من حقد اخوته وحسدهم لو انهم عرفوا ما رآه اخوهم فى منامه ، فقد يتحرك الحقد فى نفوسهم ويدفعهم الى الكيد له والخلاص منه .. ولكن من هو هذا الغلام ؟؟ .. انه نبى الله يوسف عليه السلام ، اما ابوه فهو سيدنا يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم عليهم السلام .



كان يعقوب عليه السلام يحب ابنه يوسف حبا شديدا ويخصه برعايته ، ولاحظ الاخوة اهتمام ابيهم بيوسف ،





واهتمامه ايضا بأخيهم الاصغر (بنيامين) شقيق يوسف لأمه .. الا ان اهتمامه بيوسف كان اكبر واعظم .. وتحرك الحقد فى نفوسهم ، وقالوا كيف يحب والدنا هذين الصغيرين اكثر منا ؟.. وكيف يفضلهما علينا ونحن رجال اقوياء نافعون وهما صغيران لا نفع لهما (ان أبانا لفى ضلال مبين) .. ويغلى الحقد فى نفوسهم ويفكرون فى الخلاص من يوسف ، حتى لا يشغل ابيهم عنهم .

وراحوا يفكرون فى طريقة لقتله والخلاص منه ، واقترح بعضهم ان يذهبوا به الى ارض بعيدة ويتركوه وحيداً هناك حتى يموت من الجوع والعطش .. ولكن واحدا منهم يتحرك ضميره ، ويرق قلبه ويشفق عليه من القتل ، فيقترح عليهم حلا يخلصهم من يوسف .. اقترح عليهم القاء يوسف فى بئر على طريق القوافل حتى اذا ما رآه المارة الذين يبحثون عن الماء ، اخذوه معهم بعيدا بعيدا .. فلا يستطيع العودة بعد ذلك ، ووافق الاخوة على هذا الاقتراح ، ولكن كيف يستطيعون اصطحابه معهم الى مكان بعيد ؟.. ان أباه لا يمكن ان يتركه ليذهب بعيدا عنه ، وخاصة مع هؤلاء الاخوة الاشرار ، اذن لا بد من حيلة خبيثة كى يستطيعوا انتزاعه بها من احضان ابيه والذهاب به الى مكان بعيد .



ذهب الاخوة الى ابيهم وتظاهروا امامه بحبهم لأخيهم وقالوا له : لماذا لا تأمن على يوسف ؟.. اننا نحبه ونخاف عليه ، ارسله معنا غدا كى يلعب ويرتع فى المراعى والاماكن الخلوية التى اعتدنا الذهاب اليها .. ويتحرك الشك فى نفس ابيهم ، ولكنه لا يريد ان يفصح عن شكه فى نواياهم ، وخوفه منهم .. فقال لهم : انا لا استطيع فراقه ولا اتحمل غيابه ، كما اننى اخشى ان يذهب معكم فتغفلون عنه ، ويأكله الذئب . فقالوا له : كيف يهاجمه الذئب ونحن جماعة قوية . اننا اقوياء ، ونستطيع حمايته من اى خطر .. وان حدث ذلك فاننا اذن لخاسرون ولا خير فينا .. وهنا استسلم الوالد رغم حرصه .. فهو لا يريد ان يصارحهم بشكه فى امرهم .. فاضطر الى الموافقة .. وسلم لله امره .. واخذ الاب ابنه يوسف وضمه الى صدره ، وقبله ثم تركه لهم كى يأخذوه معهم .



اخذ الاخوة يوسف ، وتظاهروا باكرامه امام ابيهم .. وتوجهوا به الى ذلك البئر الذى اتفقوا على القائه فيه ، ثم ربطوه بحبل وانزلوه فى البئر ، وكان يوسف كلما استغاث بواحد منهم لطمه وشتمه ودفعه بقسوة ، وكان كلما حاول التشبث بحافة البئر ضربوه على يده الصغيرة كى يسقط فى اعماقه .. ثم قطعوا الحبل فسقط يوسف فى البئر ، وغمره الماء ، الا انه استطاع ان يتشبث بصخرة كانت فى وسط البئر فوقف عليها ، ورغم تلك الوحشة المحيطة به وهو غلام صغير .. الا ان الله سبحانه وتعالى ثبت قلبه وجعله يشعر بالامان والاطمئنان .

عاد الاخوة فى ظلام الليل ، وذهبوا الى ابيهم يبكون ، ويتظاهرون بالاسف والحزن على يوسف ، وسألهم الاب فى لهفة عن اخيهم ، فقالوا له : (انا ذهبنا نستبق) .. وتركنا يوسف عند ثيابنا وامتعتنا فهاجمه الذئب وهو وحيد فأكله .. واستمروا فى حديثهم مع ابيهم قائلين : نحن نعلم انك لا تصدقنا فيما نقول .. وانت معذور فى تكذيبنا .. لانك حذرتنا من ذلك ، ولكننا سنقدم لك الدليل على صدق كلامنا ، ثم قدموا لابيهم قميص يوسف بعد أن وضعوا عليه بقعا من الدم الكاذب ، فربما ذبحوا طائرا او حيوانا صغيرا ، واستخدموا دمه فى ذلك ، ومسك الأب قميص ابنه ، ولاحظ ان القميص سليم وغير ممزق .. فهل من المعقول ان يهاجم الذئب انسانا ويأكله دون ان يمزق ملابسه ؟!.. وهنا ادرك يعقوب والد يوسف عليهما السلام ان ابناءه يكذبون عليه وقال لهم (بل سولت لكم انفسكم امرا) .. ولا بد انكم دبرتم مكيدة ليوسف .. وانا رجل كبير لا املك الا الصبر على هذا الامر الذى اتفقتم عليه حتى يفرجه الله بعونه ولطفه .

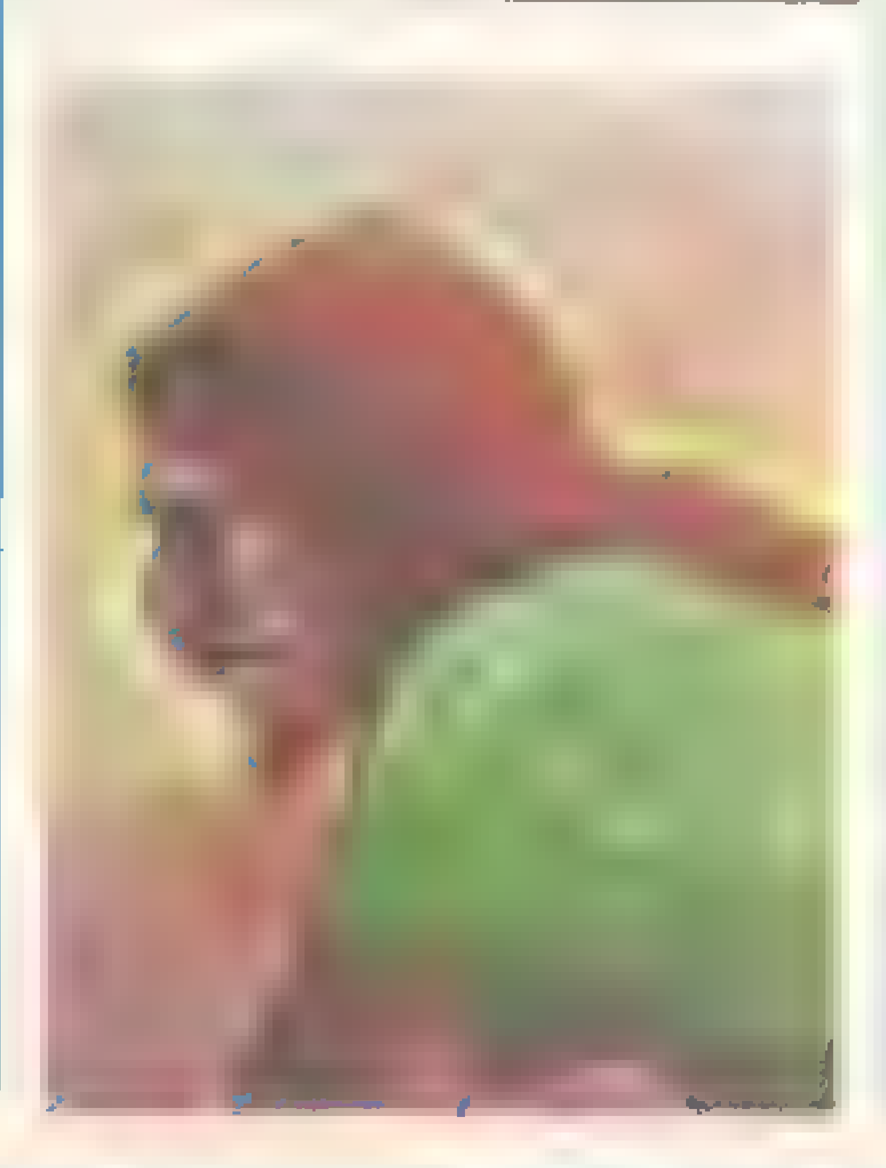


نعود مرة ثانية الى يوسف فى وحدته داخل البئر .. ماذا حدث له ؟.. لقد بقى فى البئر ثلاثة ايام ، وكان هذا البئر فى طريق القوافل التى تبحث عن الماء فى الابار ، وجاءت قافلة الى تلك المنطقة ..

وارسلوا رجلا كى يحضر الماء لهم ، فذهب الى البئر ، والقى فيه دلوه .. فتعلق يوسف بهذا الدلو ، ولم ير الرجل يوسف فى بادىء الامر .. واخذ يشد دلوه ، فاذا به يشاهد غلاما متعلقا فيه (قال ، يابشراى ، هذا غلام !!) ولكن الرجل خاف أن يصارح رجال القافلة بحقيقة الامر ، فيأخذوا منه يوسف ، فأسر الامر ، واعتبره بضاعة سرية ، واخفاه عنهم ، ثم باعه بثمن قليل .. بدراهم معدودة لانه يريد التخلص منه ..

لقد باعه الى رجل من مصر .. انه كبير وزرائها .. وبقى يوسف بمصر ليواجه مصيره فيها من شر وخير .. ومع نبى الله يوسف سيكون لنا لقاء آخر باذن الله .

اعداد ورسوم : خليل حداد





مواقف إسلامية

تأخر الصحابى معاذ بن جبل ذات يوم عن صلاة الجمعة ، وبعد انتهاء الصلاة ، سأل عنه رسول الله صلى الله عيه وسلم ، فلما جاء معاذ سأله الرسول عن سبب تأخيره عن الصلاة فقال يا رسول الله ، علي دين لرجل يهودى ، وحينما خرجت للصلاة حبسنى عندك صاحب الدين ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ألا اعلمك دعاء تدعو به لو كان عليك دين مثل « صبير » اداه الله عنك (وصبير جبل فى اليمن ' فدعْ يا معاذ قل : اللهم مالك الملك .. تؤتي الملك من تشاء وتنزع لملك ممن تشاء ، وتعز من تشاء ، وتذل من تشاء بيدك الخير انك عى كل شىء قدير ، تولج الليل فى النهار وتولج النهار فى الليل ، وتخرج الحى من الميت وتخرج الميت من الحى ، وترزق من تشاء بغير حساب ، رحمن الدنيا والاخرة ، ورحيمها .. تعطى منهما من تشاء وتمنع من تشاء ، ارحمنى رحمة تغنينى بها عن رحمة من سواك .

دعاء

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خاف قوما قال :

« اللهم انا نجعلك في نحورهم ونعوذ بك من شرورهم »

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا أيها الناس قد جاءتكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين »

صدق الله العظيم

يقول الله سبحانه وتعالى لعباده ، ياايها الناس ، قد جاءتكم في القرآن الكريم موعظة من ربكم تلك الموعظة التى تحيى القلوب الميتة ، والتى غفل اصحابها عن التفكير في آيات الله ، ودلائل قدرته في هذا الكون الفسيح ..كما ان في تلك الموعظة شفاء للصدور من كل الخرافات التى امتلأت بها ، ومن الشك الذى يسيطر عليها ، والقلق الذى يسبب لها الحيرة والمرض .

جاءت الموعظة في آيات هذا الكتاب لتملأ القلوب الضالة باليقين والعافية والاطمئنان والسلام .. وهى لمن يرزقه الله بنعمة الايمان ، فيض من نور ، يهديه الى طريق الحق ، ورحمة من العذاب والضلال .

حمدان يسأل ووالده يجيب

كان حمدان فى المدرسة ، حين لاحظ ان زميلا له لم يحضر فى ذلك اليوم ، فقال حمدان لنفسه : لا بد ان شيئا قد حدث له ، انه زميل مجتهد ولم يسبق له الغياب من قبل ! .. وبعد انتهاء اليوم الدراسى ، اتصل حمدان تلفونيا بوالدته ، وطلب منها ان تسمح له ان يتأخر قليلا ، واخبرها انه سيذهب للاطمئنان على زميله .. وذهب حمدان الى زميله فوجده مريضا .. فدعا له بالشفاء والعافية ، واوصاه بالصبر والاحتمال .. وسأله ، هل اخذت دواء ؟؟ .. فابتسم صديقه وقال له : لا داعى لدواء .. فالله هو الشافى يا حمدان ! .. ولما عاد حمدان الى المنزل ، اخبر والده بما حدث .. فاستعجب لذلك وقال له ، عد الى صديقك فى المساء واخبره بما قاله رسول الله فى هذا الشأن ، لقد قال صلى الله عليه وسلم : « ان الله لم ينزل داء الا انزل له شفاء فتداووا » .. ولا تنس يا حمدان ان تطلب من صديقك ان يدعو لك .. فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اذا دخلت على مريض فمره فليدعُ لك ـ اى اطلب منه الدعاء لك ـ فان دعاءه كدعاء الملائكة » .



١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للأذكياء فقط

كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكياء ١٢ مسابقة و ٢٤ جائزة .. سنختار الفائزين بالقرعة ونعلن أسماءهم بعد ثلاثة اسابيع من الآن .. وترسل الجوائز بالبريد المسجل على العناوين التي وردت في خطابات الفائزين ..

نتمنى للجميع حظا سعيدا .

١ أجمل تعليق

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما.
- جائزة ثانية ٣٠ درهما.
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما.



- هل يمكن أن تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟.. التعليق قد يكون كلمة .. أو عدة كلمات .. المهم أن يكون التعليق طريفا ..!



آية ومعنى

- اقرأ هذه الآية .. ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« اللّهُ لا إله إلاّ هوَ الحَيُّ القَيُّومُ ، نَزَّلَ عليْكَ الكتابَ بالْحقِّ مُصَدِّقاً لمابَيْنَ يَدَيْهِ وأنزَلَ التَّوراةَ والإنجيلَ »

(صدق الله العظيم)

١ ـ مارقم هاتين الايتين في سورة آل عمران ؟
٢ ـ مامعنى : « مصدقا لما بين يديه » ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .

٣ أكمل الرسم



- هذا الرسم ليس له معنى ..

هل تستطيع أن تضيف اليه خطوطا أخرى لتصبح رسما لشيء تعرفه ؟

- جائزة المسابقة ٣٠ درهما .





٤ هـواة التصوير

● التصوير هواية جميلة .. ومن أجل تشجيع هذه الهواية.. نقدم هذه المسابقة.. حاول أن تلتقط صورة طريفة.. او غريبة.. أو ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها فى اليوم صورك يكون فيها شيء غريب.. أو طريف .. فقد تكون الفائز فى مسابقة أجمل صورة ..

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما .

٥ يخلق من الشبه ٤٠





● تأملى جيدا صورة البنت.. انها صورة الصديقة نيفين أنور عبدالخالق من القاهرة..

تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق محمد مصطفى راشد من دبى .. من يجد نفسه قريب الشبه من أى منهما .. عليه ان يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :

● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة .

٦ اقرأ الصورة

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما .



● كل اسبوع نقدم لك صورة.. قد تكون لمكان.. أو حدث هام.. المطلوب منك أن تدقق فى هذه الصورة التى ارسلتها لنا الصديقة خولة سعيد محمد .. وتجيب على السؤالين :

١ ـ ما اسم هذه الصخرة ؟

٢ ـ فى اى مدينة عربية تقع ؟

٧ كلمة السر .. !



● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة أولى ٣٠ درهما .

● جائزة ثانية ٢٠ درهما .

● كل أسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلمة، ولمساعدتك على معرفتها يقدم ماجد بعض المعلومات عنها :

● كلمة السر هذا الأسبوع تتكون من ٨ حروف ومقطعين .

● الحروف ٤ و ٢ و٧ و٦ بمعنى شذى الأزهار.

● الحرفان ٨ و٣ حيوان برى.

● الحروف ٥ و ٦ و٢ و٨ موجود فى كل مطبخ.

● الحروف ١ و٥ و٧ و٢ صاحب مهنة ورسالة.

● الحروف ١ و٦ و٣ شيء محبب للأذن

هل عرفت كلمة السر ؟



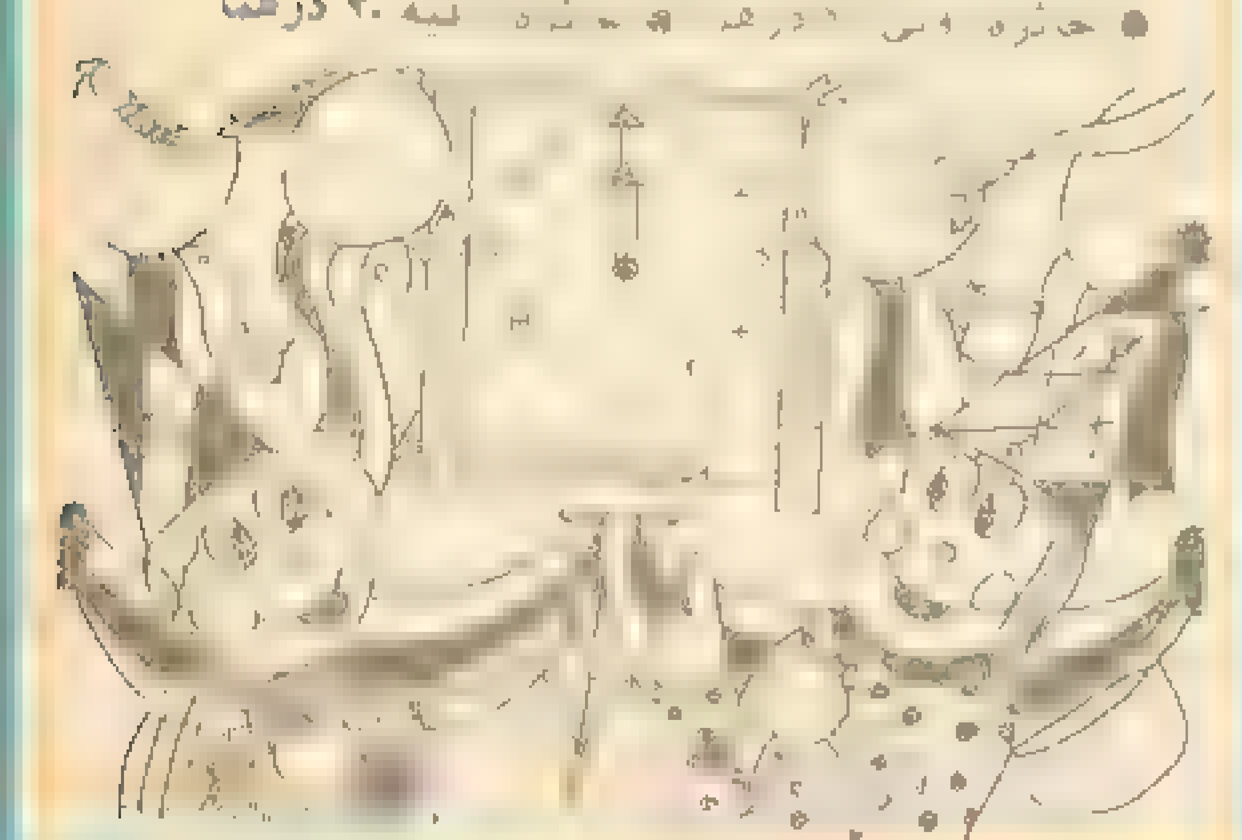


● أنظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

عصفوران ـ طاسة ـ موزة ـ سمكة ـ فنجان ـ شمعة ـ قلم رصاص ـ مفتاح ـ طائرة ورق ـ حبة ملبس .

● جوائز هذه المسابقة:

● جائزة اولى [illegible] ● جائزة ثانية ٢٠ درهما



٨

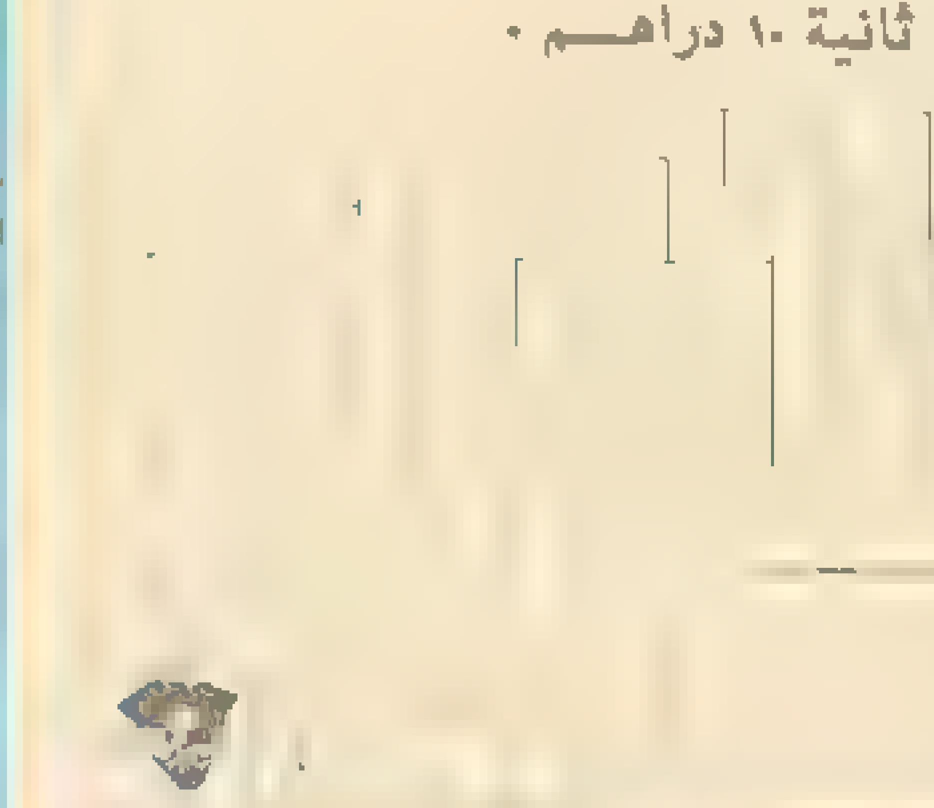
أين الطريق ؟

● القرصان الأسود سمع عن جزيرة بعيدة يوجد فيها كنز.. ركب سفينته وأبحر مع رجاله اياما وليالى .. ترى هل سيهتدى فى النهاية الى مكان الكنز المسحور ؟..

● جوائز هذه المسابقة :

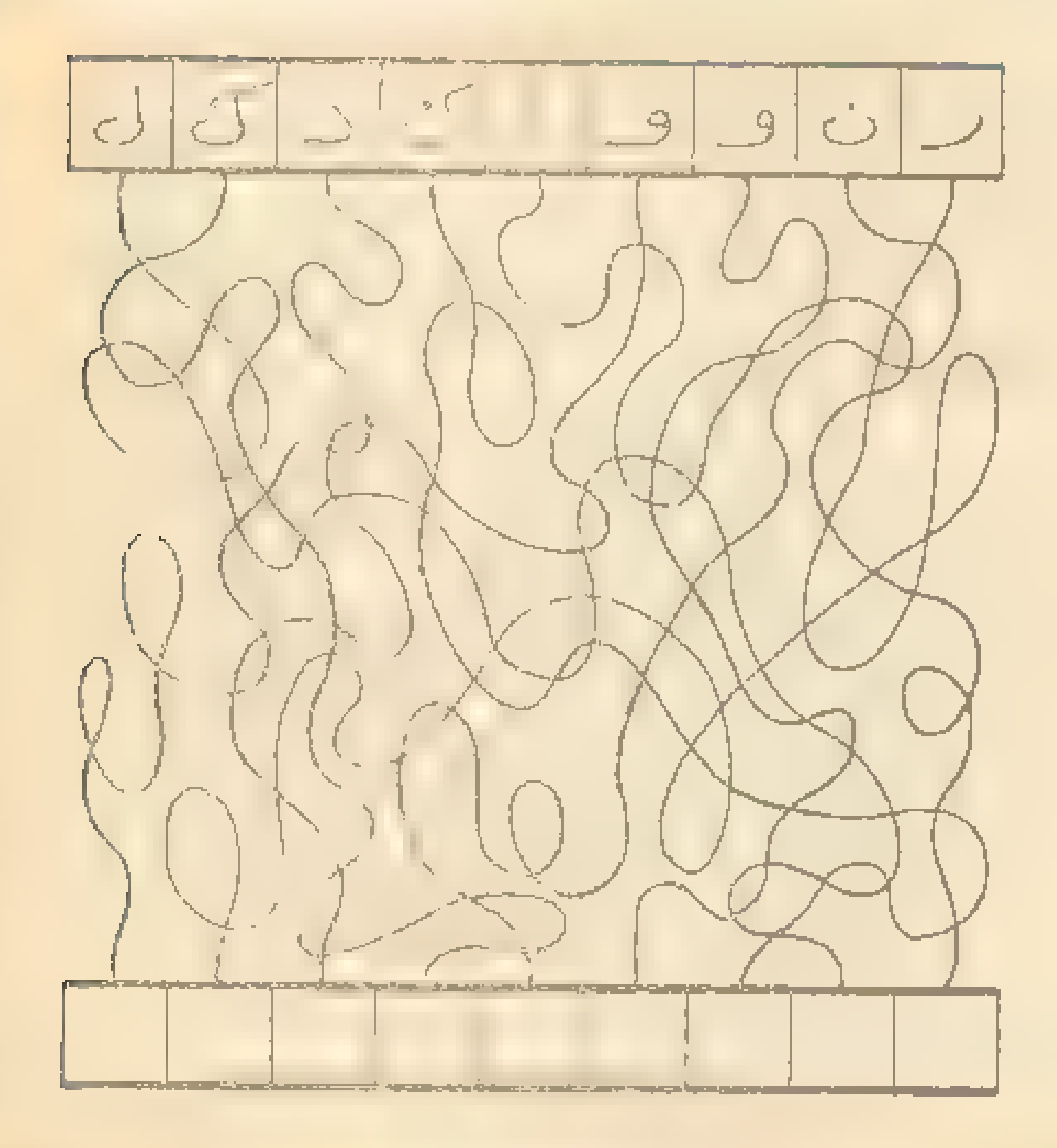
● جائزة اولى ٢٠ درهمـــا .

● جائزة ثانية ١٠ دراهـــم .



١٠

الكلمـــة المفقـــودة



● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهى ؟ لكى تتوصل الى الكلمة المطلوبة .. امسك الحرف الاول وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى احد المربعات الفارغة.. ثم ابدأ بحرف آخر .. حتى تنقل كل الأحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة !..

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٢٠ درهما

● جائزة ثانية ١٠ دراهم .



١٢



● المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :

١) أذكر اسماء ثلاثة غازات نادرة موجودة فى الغلاف الجوى للأرض .

٢) ماهو اكثر العوامل تأثيرا على حركة المد والجزر ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما .

● جائزة ثانية ٢٠ درهما .

المسابقة الكبرى

رقم ٣

شروط الاشتراك :

(١) اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة تنشر خلال ٢٥ اسبوعا .

(٢) تقدم البطاقات فى نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .

(٣) الاشتراك فى المسابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء فى العالم العربى .

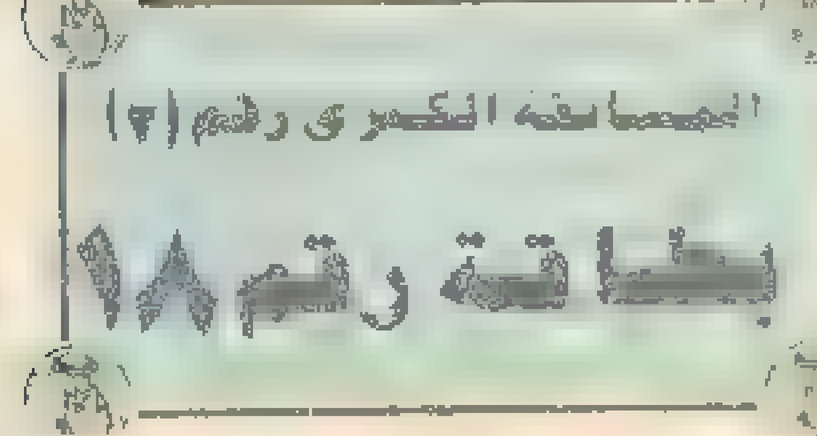
جوائز المسابقة :

(١) سيجرى اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .

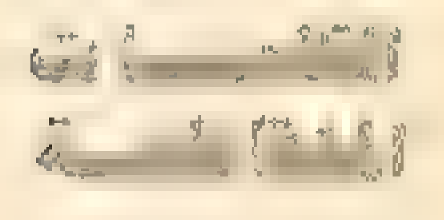
(٢) سيحدد الفائز الجائزة التى يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .

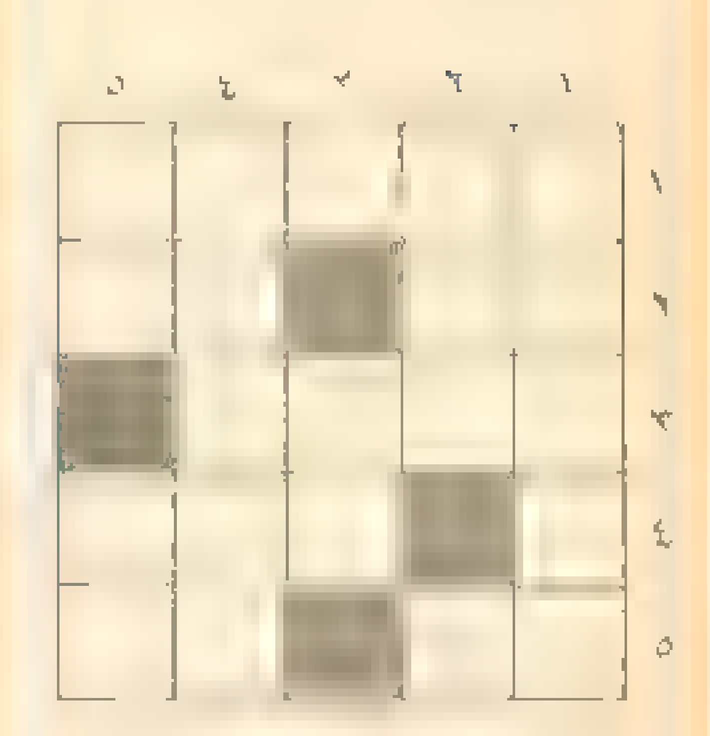


اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك فى المسابقة .



١١





الكلمات الأفقية:

١ ـ سفينة الصحراء

٢ ـ للنفى ـ طقس

٣ ـ عكس كلمة يسار

٤ ـ كرم .

٥ ـ للاستفهام (معكوسة) ـ لنفى (معكوسة

الكلمات الرأسية:

١ ـ بلد عربى

٢ ـ ضرورى للحياة (معكوسة)

٣ ـ نصف كلمة (يجمع)

٤ ـ فقد عقله

٥ ـ للتمنى ـ أرشد .

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٤٠ درهما

● جائزة ثانية ٣٠ درهما

● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

الفائزون فى مسابقات العدد ٥٧

آيـــة ومعنـــى

● الاجابات الصحيحة كانت :
١) رقم الآية (١٥)
٢) « فلا تولوهم الادبار » تعنى، فلا تولوهم الظهور، أى لا تنهزموا.

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما سامى زغلول نجيب ـ مصر ـ بورسعيد ـ شارع الشهداء وصفيه زغلول ـ كشك الصحافة .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما على خليفة على الغانم ـ الامارات ـ الشارقة ـ ص ٠ ب ٥٤٩١ ٠

الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة كانت « شارلى شابلن » ملك الكوميديا الراحل الذى ولد فى لندن عام ١٨٨٩.

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما موزة اسحاق حسين محمود ـ قطر ـ الدوحة ـ ص. ب ٦٥٤

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مالك محمد حسين الوردى ـ سلطنة عمان ـ روى ـ ص. ب ٤٣١٦

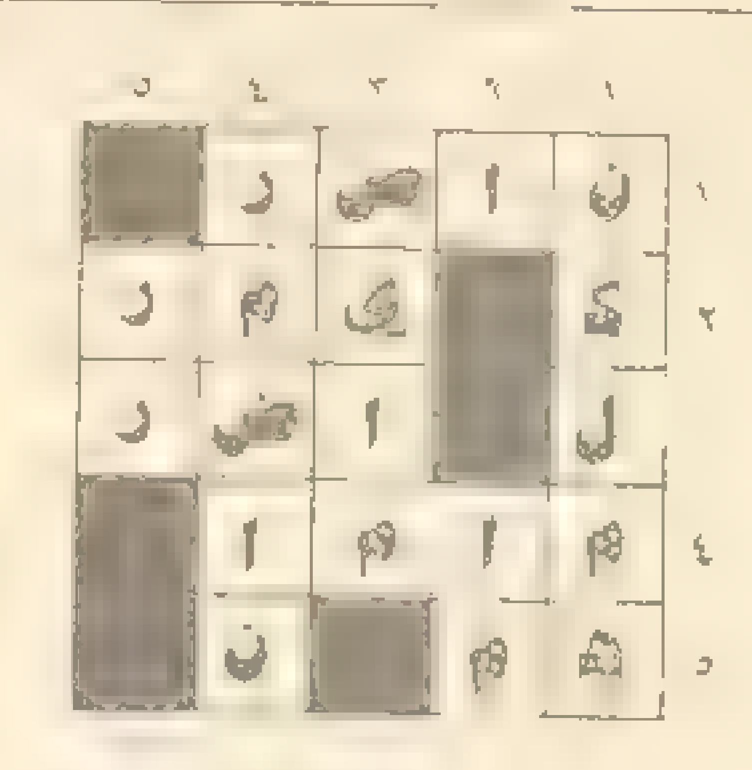
للأذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هى :
١) بستان / فستان ٠
٢) براغ

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما محمد يوسف حسن ـ البحرين ـ المحرق ـ شارع رقم ١٤١٣ ـ مجمع رقم ٢١٤ ـ رقم المنزل ٢٨٩.

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عبدالله محمد عبدالله الظبي ـ الامارات ـ وادى مدحاء ـ الفجيرة ـ ص. ب ٢٩.

الكلمات المتقاطعة

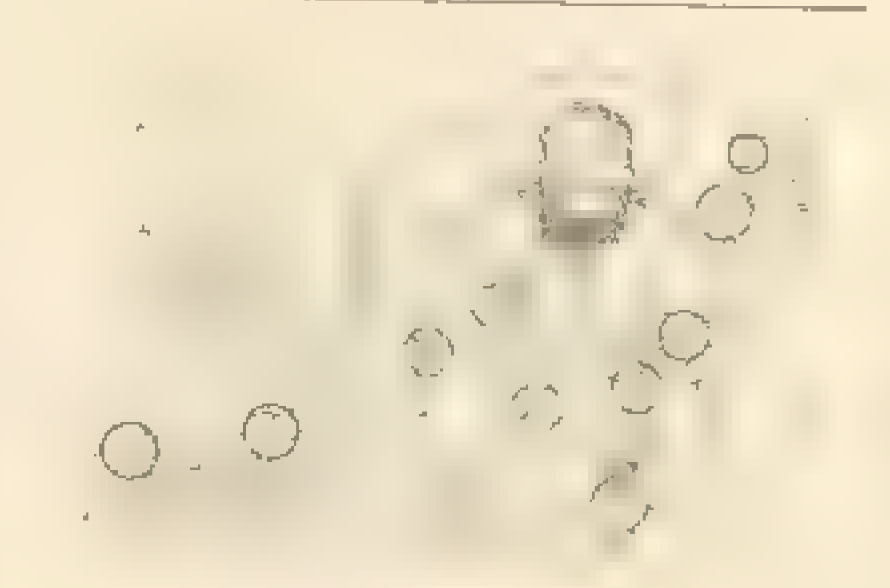


● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما رياض يوسف محمد البكر ـ قطر ـ الدوحة ـ ص. ب ٢٤٦٩

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما خوله محمد عبدالله عبدالرزاق ـ الامارات ـ الشارقة ـ خورفكان ـ ص. ب ١٠١٠٣

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما احمد غالب محمد عبداللطيف البصيرى ـ الكويت ـ وزارة الصحة العامة ـ قسم العمل والعمال (بواسطة غالب محمد البصيرى)

الى الوياء الملاحظة



● الأشياء المختفية فى الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها ..

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما عاليه مرتضى مال الله ـ سلطنة عمان ـ مسقط ـ ص. ب ٤٨

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما سعيد هلال على محمد ـ الامارات ـ العين ـ ص ٠ ب ١٥٥٤٣، (الاعدادية الجديدة/ الصف الاول اعدادى)

أكمل الرسم



● عدد كبير من الرسومات الذكية والطريفة وصلنا هذا الاسبوع..

● فازت بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٢٠ درهما عايده السيد على محمد عبده ـ الكويت ـ الخالدية ـ ص. ب ١٧٠٨٢ (بواسطة السيد على محمد عبده ـ مدرسة أبوأيوب الأنصارى)

كلمة السر

● كلمة السر كانت «فروسية»..

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما حصه خليفة السهلاوى ـ البحرين ـ المحرق ٢٠٨ ـ شارع ولى العهد ـ منزل ١٦٩.

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما مبارك صقر مبارك ـ الامارات ـ عجمان ـ مصفوت ـ ص. ب ٢٤٢٤ ٠

اقرأ الصورة

● الأجابات على الصورة هى :
١) المسجد الاقصى
٢) مدينة القدس ٠
٣) اليهود الصهاينة ٠

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما أحمد سليمان الغزلان ـ السعودية ـ المنطقة الشرقية ـ مطار



الظهران ـ ص٠ ب ٣٢

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما نجلاء مرسي محمد عبدالوهاب ـ مصر ـ الاسكندرية ـ ٨ شارع النصر ـ شقة رقم ٤٠٤

أجمل تعليق

● مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من اصدقاء ماجد فى الأمارات والدول العربية الشقيقة..

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما مريم عبدالعزيز عبدالرحمن ـ الامارات ـ الشارقة ـ ص٠ ب ٧٠١ وكان تعليقها :

(لا تسرع وعد لأطفالك سالما)

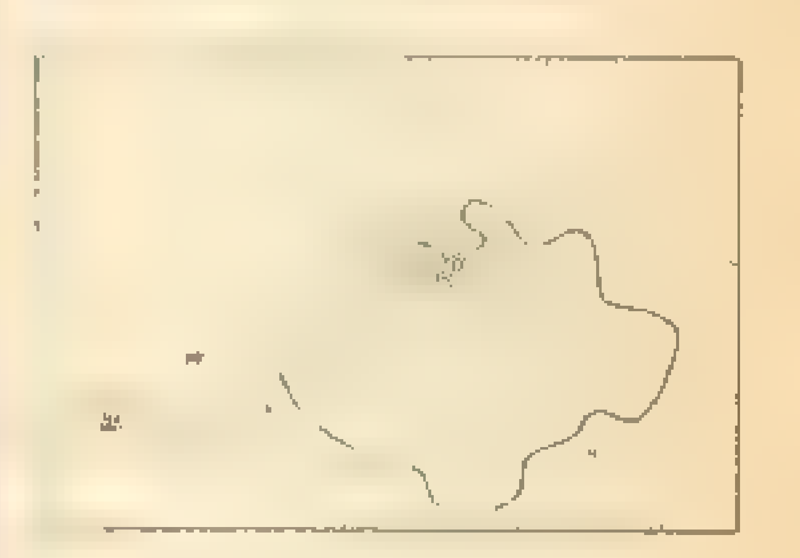
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما طاهر عبيد سرور ـ الامارات ـ أم القيوين ـ ص٠ ب ١٥٥، وكان تعليقه :

(دقق على هذه السيارة لوجدت صالحة للسير)

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما عارف حمد سيف ـ الامارات ـ أبوظبي ـ مدرسة جابر بن حيان (الصف ٦/أ).. وكان تعليقه :

(افسح الطريق للقادم من اليسار)

أين الطريق ؟



● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما جمال أحمد عطيفة ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ـ ص ٠ ب ٢٠٧٠

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم هدى خميس سالم ـ الامارات ـ العين ـ ص ٠ ب ١٥٧٣٣ (بواسطة خليفة سالم الشامسي)

هواة التصوير





● فاز بجائزة اجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما الصديق عبيد سعيد عبيد طوق ـ الامارات ـ دبي ـ مدرسة طارق بن زياد (الصف السادس)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

● الأصل ● ● الشبه ●

الفائزان فى المسابقة

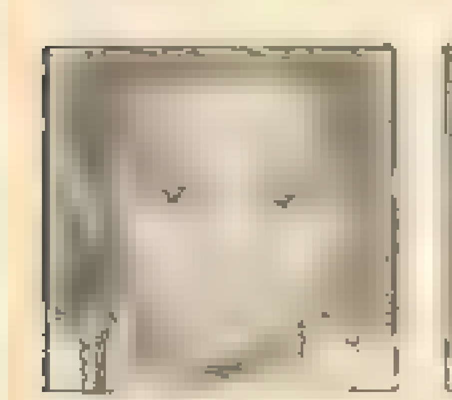
● تم اختيار صورة الصديق سالم موسى فيروز ـ الامارات ـ دبي ـ الراشدية ـ ص ٠ ب ١٠٢٩٦، وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.

● وصورة الصديقة شمة محمد ادلوه راشد العازمي ـ الكويت ـ الدسمة ـ شارع رقم ٥٦ ـ قطعة ٥ ـ منزل ٣ ، وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.







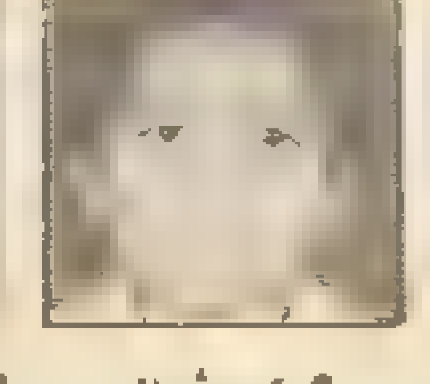


● ... علي عثمان ● امنة سليمان محمد ● ابراهيم سلطان كمبوس ● فاطمة عثمان











● ... ● سلمة عبدالله سعد ● عمر شريف ● حمدان خميس حمد

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

صمغ هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

اية ومعنى

١ ----- ٢ -----

الكلمات المتقاطعة

للأذكياء فقط

١ -----

٢ -----

٣ -----

أكمل الرسم

اقرأ الصورة

١ -----

٢ -----

٣

الكلمة المفقودة

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

كلمة السر

يخلق من الشبه ٤٠

الصق صورتك هنا

الى أقوياء الملاحظة

أجمل تعليق

أين الطريق ؟

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

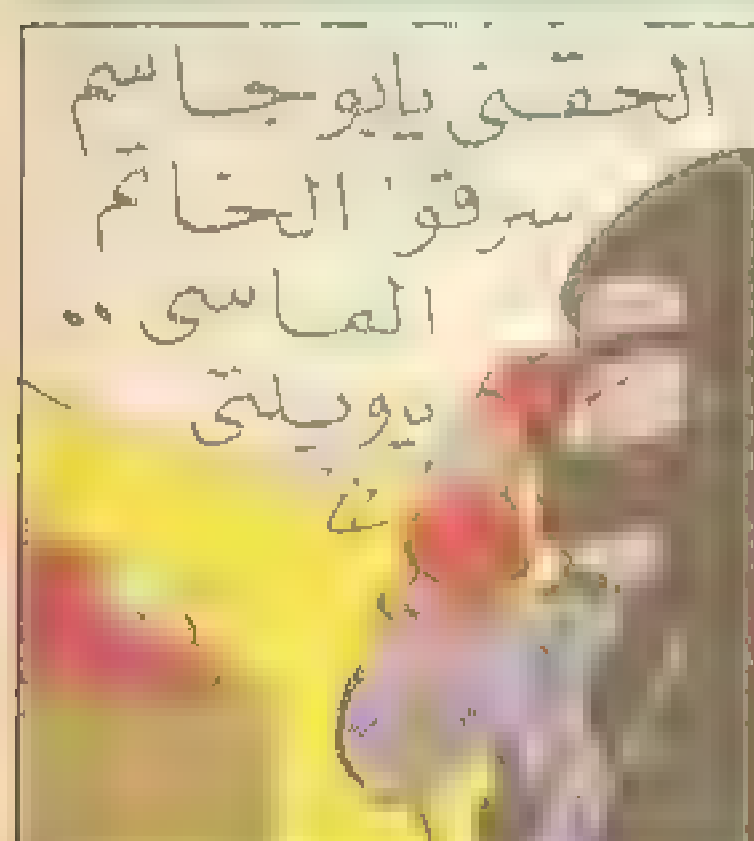
العنوان :



النقيب
مساعده
خلفان و
في الطفل..
و الخاتم الماسي
سيناريو: حصة عبيد



إذا لم يظهر الخاتم فورا.. سأبلغ الشرطة



الحقني يابو جاسم سرقوا الخاتم الماسي.. يويلتي



إهدأي يا امرأة وقولي لي ماحدث بالضبط
كنت أضع الخاتم الماسي على "الكومدينو" بجوار سرير طفلي الرضيع بحثت عنه فلم أجده!
سأتصل بالشرطة فورا..

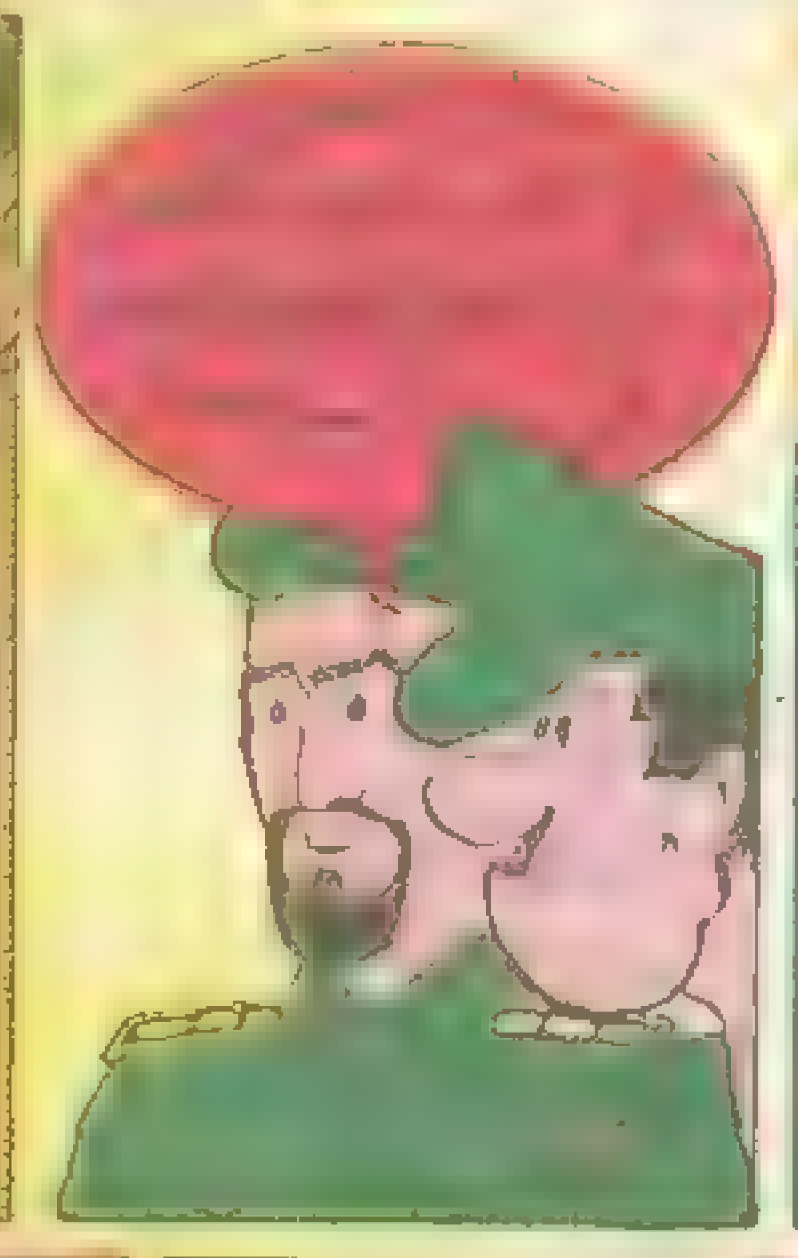





هل الخاتم المسروق غالى الثمن؟
إنه من الماس وثمنه ١٠٠ ألف درهم
إنه خاتم زواجى


استدع الخدم


عجيب .. الخاتم ليس فى أيديهن !!!




سنرى المكان الذى كان به الخاتم


كنت أضع الخاتم هنا


دعى الخدم يدخلون واحداً واحداً

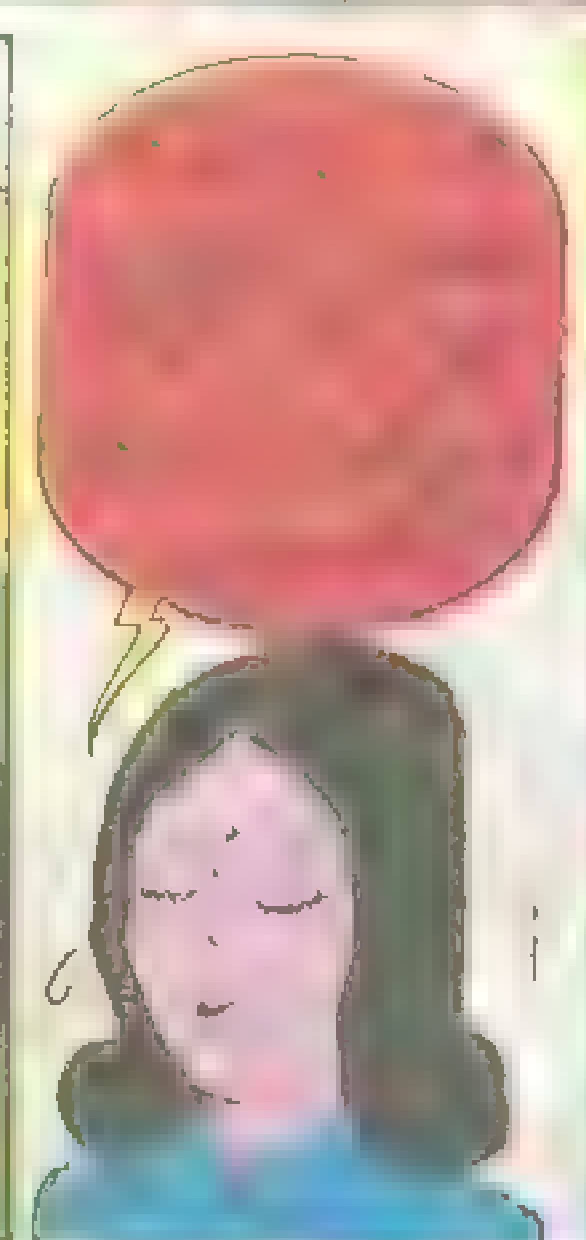

ماذا تفعل يافهمان
أحاول أن أسمع مايقول الطفل ربما دلت صرخاته على السارق


هل هذا وقت المزح ؟


لابد أن واحداً من الخدم هو السارق .. لم يدخل أحد الغرفة غيرهم
صبرا سيدى


أدخلى


أنا لم أسرق شيئا يا سيدى




ولماذا لم تبلغى سيدتك ؟
نسيت ياسيدى
إنصرفى الآن وأرسلى الطباخ


عند ما دخلت الغرفة لآخذ زجاجة الرضاعة .. وجدت الطفل يمسك بالخاتم بين أصابعه .. ربما ابتلعه ؟!


ابتلع الخاتم .. ياويلتى
إهدأى

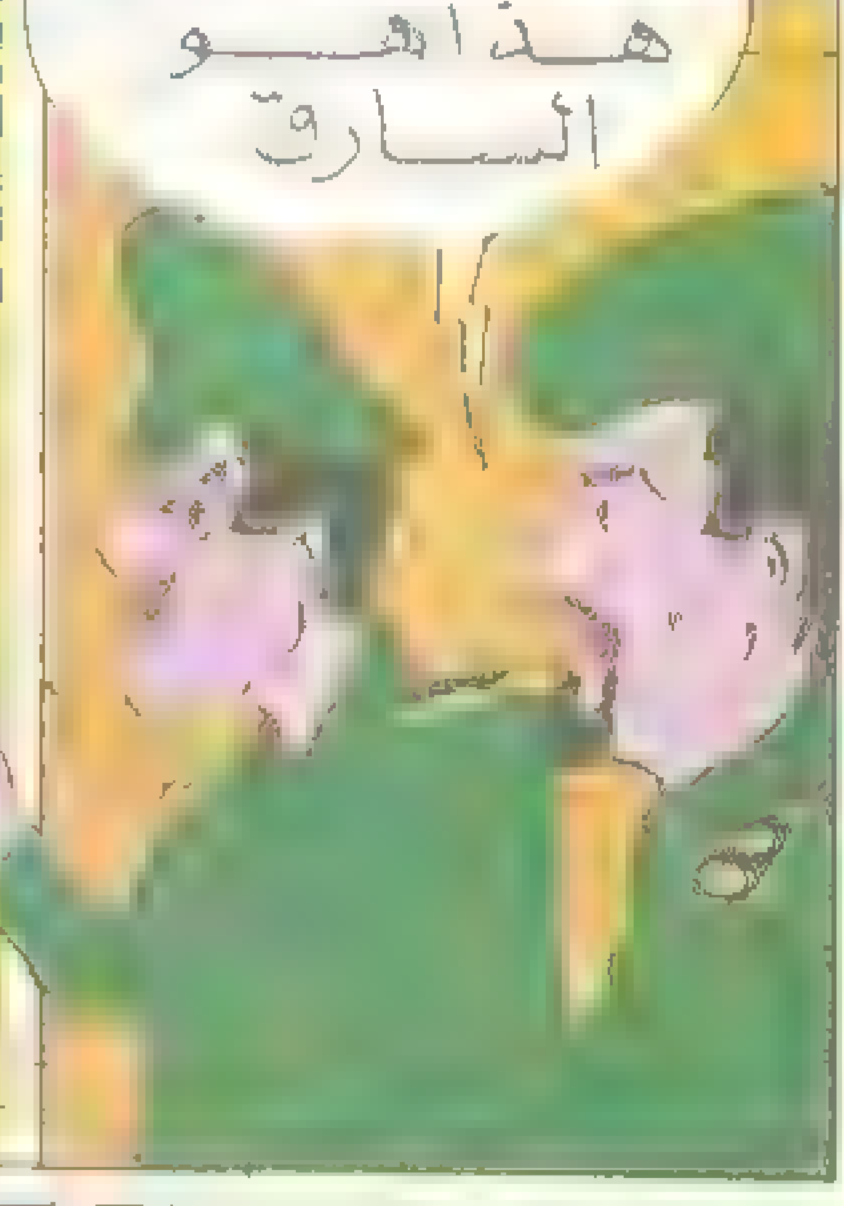

دع المربية تحضر حالاً ..


دخلت الحجرة لأن الطفل كان يصرخ .. استبدلت ملابسه المبتلة ..

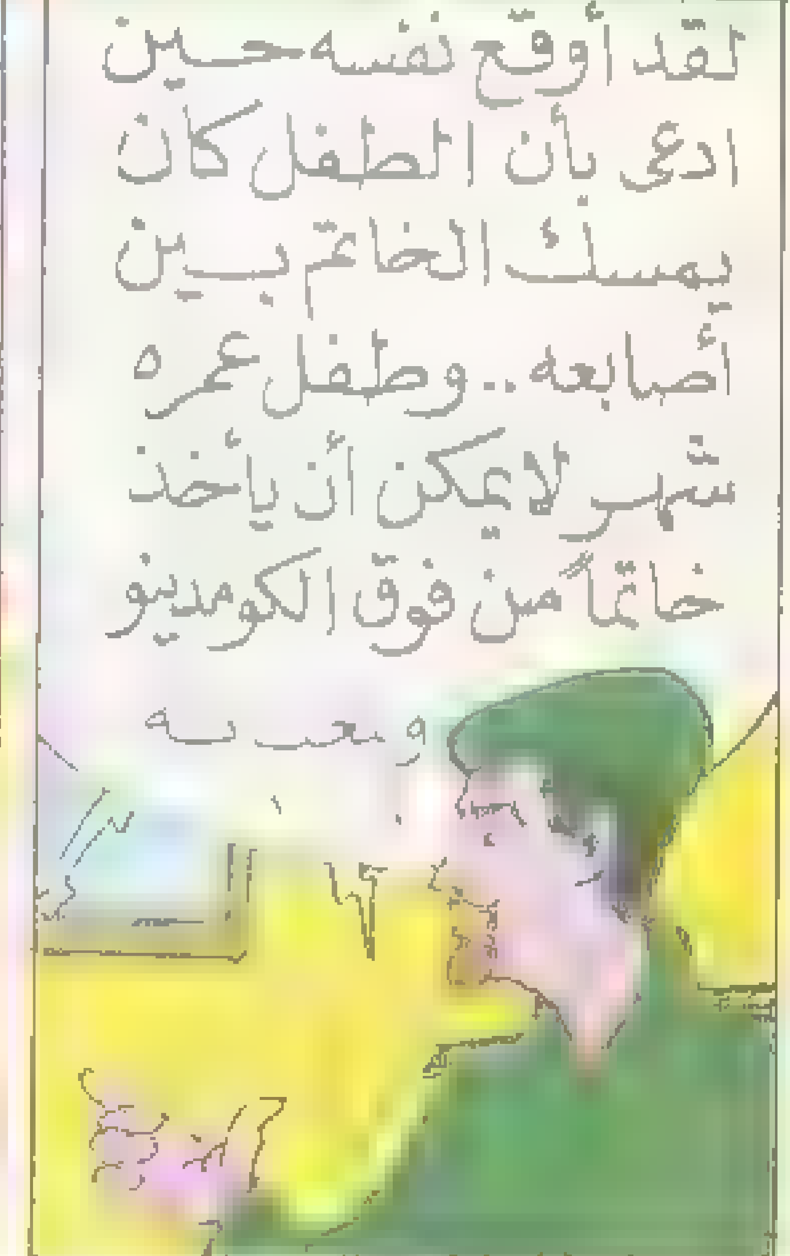

سرقت


لا يا سيدى أقسم لك


أريدكم جميعاً فى الصالون


هذا هو السارق




لقد أوقع نفسه حين ادعى بأن الطفل كان يمسك الخاتم بين أصابعه .. وطفل عمره شهر لا يمكن أن يأخذ خاتماً من فوق الكومدينو


أين الخاتم ؟!
لقد أعطيته لأحد أصدقائى كى يبيعه يا سيدى


طبعاً .. قبل الخاتم كنت تسرق العيش واللحم والسمن .. أيها الطباخ اللعين

تمت



● اسامة غباش حميد - دبي - الامارات - (الخميس)

● سيف بن محمد بن لشبح - دبي - الامارات - (الخميس)

● غده فكري عيسى - مدرسة ... برأس الخيمة (الاثنين)

● ... حلمدن ... - ابوظبي - الامارات - (الجمعة)

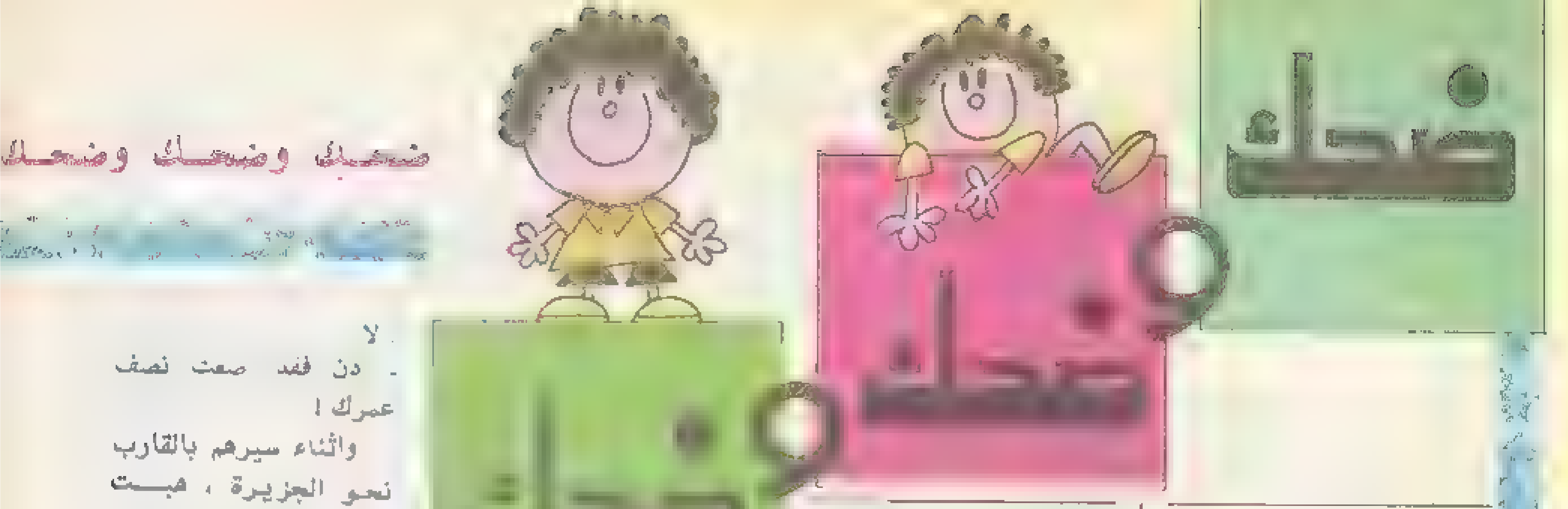
هؤلاء الأصدقاء يحتفلون بأعياد ميلادهم قبل يوم الأربعاء القادم

هل تريد نشر صورتك ؟

هل تريد نشر صورتك هنا .. بمناسبة الاحتفال بعيد ميلادك ؟ انا أرحب بذلك - الشرط الوحيد ان تصل الي الصورة قبل موعد عيد ميلادك بشهر كامل أنا في انتظار صورتك مكتوب عليها اسمك وبلدك وموعد عيد ميلادك.

● ... لعدل ابو علام - الكويت - (الاربعاء)

● معوية حمد شعراوي - الكويت - (السبت).



اللص .. والكلب



الاول : كان عندي كلب لا يعض الا اللصوص ..!

الثاني : وأين هو ؟

الأول : طردته

الثاني : لماذا ؟

الأول : لأنه عضني ..!

محمد عبد العزيز جان
مكة المكرمة ـ السعودية

موز بالبذور

كان هناك طفل اذا مرض لا يتناول اي دواء ، وذات مرة كان مريضا وأخذته أمه الى الطبيب ، وشكت له الأمر ، فقال لها :

ـ ضعي الحبوب في الموز ، واعطيه اياها ، وفعلت الأم .. وعندما سألته الأم :

ـ هل أكلت الموز ؟

أجاب الطفل :

ـ نعم .. بعد ان رميت البذور ..!!

ماجد محمد راشد
مدرسة الرشدية الثانوية
بعجمان

.. الا واحداً ..!

المدرس : كم عدد سكان بلدنا ؟

التلميذ : مليون الا واحداً

المدرس : ولماذا الا واحداً ؟

التلميذ : لقد توفي خالي أمس ..!

أنمار جليل العريض
المنامة ـ البحرين

نقود مزيفة

أعطت سيدة متسولا أتقن تمثيل العرج بعض المال ، ثم قالت تواسيه :

ـ من المؤلم حقا أن يفقد المرء احدى ساقيه ، ولكن عليه ان يحمد الله أنه احسن ممن فقدوا نعمة البصر ..

فقال المتسول :

ـ صدقت يا سيدتي .. فحينما كنت اعمى كانت الهبات التي أحصل عليها اكثرها من النقود المزيفة .

خميس راشد عبيد
المدرسة الاعدادية الجديدة
بالعين

.. وضاع العمر

اراد عالمان استكشاف جزيرة في البحر ، فاستأجرا قاربا ، وركب معهما صاحب القارب ، واثناء رحلتهما قال العالمان للرجل :

ـ هل انت متعلم ؟

ـ لا .

ـ اذن فقد ضعت نصف عمرك !

واثناء سيرهم بالقارب نحو الجزيرة ، هبت عاصفة شديدة ، واوشك القارب على الغرق فسأل الرجل العالمين :

ـ هل تجيدان السباحة ؟

ـ لا

ـ اذن ، فقد ضاع عمركما كله ..!!

أمل عبدالله الشون
مدرسة الصباحية الثانوية
رأس الخيمة

.. في شهر العسل

ذهب أحد مندوبي التأمين الى عريس ما زال في شهر العسل ، وقال له :

ـ لابد ان تؤمن على حياتك منذ الان .

فأجاب العريس :

ـ هل زوجتي خطرة الى هذا الحد ؟

هدى رجري
مصر الجديدة ـ القاهرة

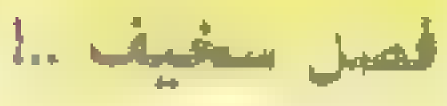
أين الطبيب ؟

الصديقة : سمعت أن روجك ما زال مريضا ..!

الزوجة : انه الان بخير وعافية ..



فكرة علي بن سالم الرشدي ـ سلطنة عمان .



الصديقة : لماذا اذن يرقد في الفراش ؟
الزوجة : حينما زاره الطبيب منذ شهرين قال له .. لا تترك الفراش حتى أزورك مرة ثانية ، وقد التحق الطبيب بالجيش ولم يعد حتى الان ..!

بسام بالشو
البحرين

حروف الهجاء

الأب : هل تعلمت حروف الهجاء ؟
الابن : طبعا يا ابي
الأب : اذن قل لي : ماذا بعد حرف الألف ؟
الابن : بقية الحروف يا ابي ..!

عدنان حسين عبد السلام
مدرسة الرشدية الثانوية

السمك الكبير



لابن : هل صحيح ان السمك الكبير يأكل السردين ؟
الأب : طبعا يا حبيبي
الابن : ولكن كيف يفتح علبة السردين ؟

سوفي محمود
جمهورية مصر العربية

فصل سخيف ..!

الاول : لماذا تركت العمل ؟
الثاني : لأنهم عملوا معي فصلا سخيفا ..!
الأول : ما هو ؟
الثاني : طردوني ..!

صابر ناجي عبدالله
الشارقة

شيء لا يهم

الرجل : ان زجاج السيارة الأمامي كله غبار ، فهل أمسحه لك لكي ترى الطريق ؟
السائق : لا يهم .. فقد نسيت نظارتي في البيت ..!

محمد حميد الشامسي
الامارات

عسل النحل

الاول : ماأطيب عسل النحل ..!
الثانى : هل اكلته ؟
الاول : لا .. بل اكله ابن عمي ..!!

حمده محمد ثاني المزروعي
مدرسة الطعرة

السبب ..!

القاضي : لماذا لم تخبرني منذ البداية بأنك كنت في السجن وقت ارتكاب الجريمة ؟
المتهم : حتى لا تأخذ عني فكرة سيئة ..!

حافظ محمد رضا
الدوحة ـ قطر







حكاية قبل النوم

الوردة الحزينة!



فى سالف العصر والاوان .. كانت هناك .. فى احدى حدائق الزهور .. وردة ذات لون بنفسجى .. يحيطها من كل جانب عدد كبير من الورود ذات اللون الاحمر .. فدعت الله ان يرزقها بوردة بيضاء لانها كانت تحب اللون الابيض اكثر من اى لون اخر . استجاب الله لدعائها .. فنبت بجوارها عود اخضر به برعم صغير . سرعان ما حل فصل الربيع .. ورأت الوردة البنفسجية البرعم الاخضر يتفتح بلون ابيض بهيج .. فرقصت وانتشت من فرط سعادتها بالمولودة الجميلة .

ومرت الايام على الوردة الصغيرة وهى تنمو وتترعرع .. وتستمتع بالحياة وبالحكايات التى ترويها لها الوردة البنفسجية عن عائلتها من الورود .. واسماء الطيور والحيوانات التى تقع تحت انظارهما .. الى ان جاء يوم رأت فيه الوردة البيضاء غلاما ينتزع جارتها الوردة الحمراء ويلهو باوراقها ويلقيها على قارعة الطريق .. فبكت الوردة البيضاء .. واستولى عليها حزن شديد لغياب صديقتها ولزمت الصمت .

وحدث ان مرض البستانى .. ولزم فراشه .. ولم يعد يأتى للحديقة لكى يرويها .. فزاد عطش الوردة البيضاء يوما .. بعد يوم .. وجفت بعض اوراقها .. وسقطت .. وكانت الوردة البنفسجية ترويها بكل ما تدخره من ندى الصباح .. وطلبت من الشجرة ان تظلل ابنتها بفروعها لكى تقيها حرارة الشمس .. وطلبت من العصفور ان يملأ فمه الصغير من ماء النهر ويروى وردتها المسكينة .. ولكن جميع هذه المحاولات لم تفلح فى ارواء الوردة البيضاء واستعادة جمالها .

ومرت فوق الوردة البنفسجية سحابة بيضاء .. فتوسلت لها ان تسقط ما بها من مطر على الوردة التى اشرفت على الموت .. ولكن السحابة اعتذرت لانها قادمة من الصحراء ولم تجد طوال رحلتها بحيرة لتمتص منها بخار الماء ..

ووعدتها بانها سوف تخبر اى سحابة تلتقى بها تكون قد مرت على بحر او بحيرة وترسلها لهن .. فشكرتها الوردة البنفسجية وظلت تنتظر مع وردتها البيضاء .. ولم يمر سوى يومين حتى رأت الوردة البيضاء سحابة كبيرة تغطى الافق بلونها القاتم ، وسمعتها تقول ، هأنذا وصلت فوق الحديقة التى تعانى من الجفاف .. وهطل المطر من السحابة الكبيرة .. وكلما ازداد المطر هطولا .. كلما تناقص حجم السحابة حتى تلاشت تماما من الافق ..

حينئذ ادركت الوردة البيضاء ما قالته لها الوردة البنفسجية عن التضحية فى سبيل اسعاد الاخرين ..

وزال عنها حزنها .. ودعت الله ان يمنحها الفرصة لكى ترد الجميل بان تكون بجوار مريض تبعث فيه الامل .. او فى يد صديق رمزا للحب والاخلاص .. او على قبر شهيد دليلا على الوفاء وعرفانا بالجميل .

عبد الفتاح عبد البارى



فى أمـان اللــه

● احدى الصديقات في الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة .. ارسلت لى خطابا .. تطلب مساعدتى في حل مشكلة تشغل اهتمام اسرتها كلها . سأرمز الى اسم هذه الصديقة بالأحرف (ش . ف . م) .

●● تقول الصديقة « أخى يسبب لنا مشكلة . عمره ١٤ سنة .. ومازال في الصف الخامس الابتدائى . سنة ينجح وسنة اخرى يرسب . دائما شهاداته مليئة (بالكعك) الاحمر ! . يبقى طوال اليوم خارج البيت ولا يعود الا لتناول الطعام فقط » .

●●● وتواصل الصديقة (ش . ف . م) رسالتها وتطلب في نهايتها أن اوجه نصيحة لشقيقها .. خاصة وان الامتحانات على الابواب .

●●●● ماذا أقول لهذا الأخ ؟! . سوف يندم كثيرا اذا استمر في هذا الاهمال . سيأتى يوم يجد كل اصدقائه وقد انهوا دراستهم ودخلوا الجامعة .. وهو مازال متعثرا في دراسته . يومها سوف يندم كثيرا .. لكن ماذا يفيده الندم حينئذ ؟!!

●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله .



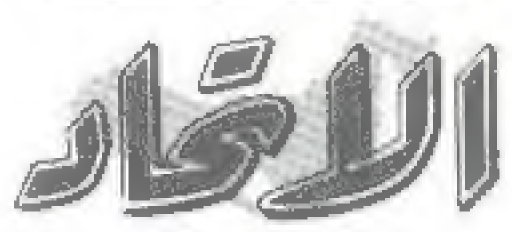


MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء





للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبى ص . ب ٣٥٥٨

الهواتف :

أبوظبى : ٢٨٩٠٠

العين : ٤١٦١٥

دبى : ٢٢١٣٢٧

الاعلانات :

أبوظبى : ٤٤٩٢٢

العين : ٤١٤٦٠

دبى : ٢٢٢٧٧٨٢/

٢٢٢٢٥٩/٢/٢٦٦٦

ص . ب : ٢٤٤٦

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

الحكومة والمؤسسات ٣٠٠ درهم

بقية دول العالم ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥

قطر : دار الثقافة ت ٣٢٢٨٤٦

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

سلطنة عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢

مصر : توزيع الاهرام ت ٩٠٩٠٣٠

لندن : الشرق الاوسط للمطبوعات ت 6960 668 ـ 01

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية : ٢ ريال

الكويت : ١٥٠ فلسا

قطر : ٢ ريال

البحرين : ٢٠٠ فلس

جمهورية مصر العربية : ٢٥ قرشا

لندن : ٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

موزة الحبوبة

وشقيقها رشود
















ARAB COMICS
عرب كوميكس
ARABCOMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس